

# Spettacoli

PESARO

## CULTURA / SOCIETÀ

### CERAMICA IN MOSTRA IL LIBERTY CON RUGGERI E MOLARONI

**SI INAUGURA** sabato alle ore 17 la mostra "Romagna Liberty- Ville e opere d'arte Liberty in Romagna tra Otto e Novecento" nella galleria d'arte Montparnasse di Riccione. Tra i pezzi esposti anche un piatto di Oreste Ruggeri, oltre a ceramiche del Molaroni e Brega. Ci sarà pure una piastrella in terracotta raffigurante il villino Ruggeri. Il piatto di Ruggeri venne acquistato da un giovane collezionista pesarese in Francia anni fa. E' una delle prime opere dell'artista, da non perdere.



Una scena del film, quando la protagonista vede la bici

## Una bicicletta verde per scrutare il mondo arabo

— FANO —

**QUESTO** pomeriggio alle 16.30 nell'aula magna dell'Istituto tecnico C. Battisti di Fano, verrà proiettato il film «La bicicletta verde» (titolo originale "Wadjda") del 2012, scritto e diretto da Haifaa Al-Mansour. L'iniziativa è organizzata dal circolo culturale A. Bianchini ed è curata da Luca Caprara, critico cinematografico. Info sul sito: [www.circolobianchini.it](http://www.circolobianchini.it), mail a:

[info@circolobianchini.it](mailto:info@circolobianchini.it) Facebook: Circolo culturale "Angiola Bianchini".

**LA STORIA** è ambientata in Arabia Saudita, come raccontano i promotori dell'iniziativa: «In un paese dove solo i maschi possono andare in bicicletta, la piccola Wadjda si innamora di una bicicletta verde in vendita nel vicino emporio e decide di comprarla. Ma...». Il film viene proiettato anche al Nuova Luce di Urbino alle 21,15.

# Distretto culturale evoluto tra streetfood e creatività

*Presentato il progetto sostenuto dalla Regione*

— PESARO —

**EVENTI**, streetfood e creatività. Sono le tre parole — chiave del «Distretto culturale evoluto» che vede il Comune di Pesaro come capofila di un progetto triennale che si avvale di ben dodici partner tra enti pubblici — Provincia, Comuni di Gabicce Mare e Gradara, Ente parco naturale del Monte San Bartolo — oltre a realtà private ed associazioni. Ieri martedì pomeriggio è stato presentato alla città nella sala del Novecento dei Musei Civici, dopo che al mattino era stato illustrato agli organi di informazione dagli stessi promotori.

«**IL NOSTRO** è uno dei tredici progetti co-finanziati dalla Regione Marche che contribuisce per il 30% pari a 199.990 euro sull'importo totale di 664.960 euro, mentre sono i privati e il Comune stesso a metterci il restante 70% di risorse — precisa Gloriana Gambini assessore alla Cultura di Pesaro —. Constatato che la cultura fa economia, lavoriamo sul binomio "economia e cultura" con un approccio caratterizzato da una rea-



Al centro, l'assessore comunale Gloriana Gambini che ha presentato il progetto ieri mattina. Con lei alcuni dei numerosi partner del progetto

le visioni imprenditoriali. «Pesaro distretto di eventi e festival» parte dall'offerta culturale di alta qualità consolidata nel nostro territorio come la "Mostra internazionale del nuovo cinema", il "Gad" e il Rof, ma anche "Poposophia" che quest'anno si svolgerà a Pesaro per la seconda edizione, per costruire un nuovo modello con elevati standard di accoglienza».

**L'ASSESSORE** Gambini precisa: «Pensiamo all'ottimo cibo e al buon vino dei nostri territori per proporre una modalità veloce di

portare il servizio di streetfood negli eventi stessi, in modo che una piccola parte del ricavato vada anche agli stessi eventi che concedono il logo. Così come vogliamo coinvolgere quanti più soggetti creativi per realizzare nuovi prodotti di merchandising, personalizzati in base alle caratteristiche degli eventi stessi. Co-progettare, sostenibilità dei progetti e regia degli enti pubblici sono le tre linee — guida che intendiamo seguire».

«**L'OBIETTIVO** è quello di mettere insieme cultura e impresa per

creare molto più sviluppo, nuovi modelli di business, altre imprese e più occupazione a partire dall'offerta culturale contemporanea fortissima in questo territorio — sottolinea Antonio Scuderi di Capitale Cultura, advisor del progetto —. Innanzitutto lavoriamo sulla comunicazione per creare una piattaforma web attiva e social, aggregatore di media e acceleratore di visibilità, un nuovo strumento a disposizione dei soggetti che fanno parte del progetto e quindi di tutto il territorio».

«**IL SECONDO** punto forte del

territorio — prosegue Scuderi — è l'eccellente produzione enogastronomica: da qui abbiamo pensato di federare le eccellenze dello Streetfood. Da Pesaro può partire il progetto di "Marche streetfood" come proposto da Omnia Comunicazione. Infine lavoreremo sulla produzione creativa del nostro territorio per promuovere la realizzazione di una linea di prodotti creati da giovani creativi e studenti dell'Accademia ispirati all'offerta musicale e museale del territorio. Questi sono i tre assi di lavoro sui quali stiamo sviluppando attività di impresa in collaborazione con le istituzioni».

**Benedetta Andreoli**

### I PARTNER

## Vivacizzare la città

— PESARO —

**PER** «PESARO distretto di eventi e festival», il Comune di Pesaro in qualità di ente capofila — come prevede la normativa della Regione Marche — ha scelto dodici partner tra realtà pubbliche, private ed associazioni.

**I PARTNER** sono: Provincia di Pesaro Urbino, Comune di Gradara, Comune di Gabicce Mare, Ente Parco naturale del Monte San Bartolo, Amat — associazione marchigiana attività teatrali, Arci.n.a., Comitato

provinciale di Pesaro Urbino, Capitale Cultura, Convention Bureau Terre Ducali, Etra associazione tra arte ed educazione, Omnia Comunicazione, Sistema Museo, Zeeva.

**TUTTI** i soggetti coinvolti — nella varietà delle loro specifiche peculiarità — arricchiscono il progetto che si pone tra gli altri l'obiettivo di vivacizzare la città nei momenti dell'anno strategici per le presenze turistiche. Percorso, questo, nato da una nuova visione della ripartizione delle risorse voluta dalla Regione.

### SHOAH LA GIURIA DEL CONCORSO SI RIUNIRÀ NELLA SINAGOGA DI PESARO

## Domani la seconda edizione del Premio "Ciao Janine"

**DOMANI** alle 10,30 si svolgerà una conferenza per la seconda edizione del premio "Ciao Janine". Nella sinagoga di Pesaro si riunirà la giuria del concorso, organizzato dalla presidenza del Consiglio Comunale di Pesaro, dalla Prefettura e dalle scuole superiori di Pesaro e Fano. Scopo dell'iniziativa è mantenere viva la memoria di Janine, compagna di prigionia di Liliana Segre ad Auschwitz, tra i giovani

che rifiutano la logica violenza e la guerra. Esiste un profondo legame tra la città di Pesaro e Liliana Segre, sopravvissuta all'orrore del campo di concentramento. Infatti è cittadina onoraria di Pesaro. Liliana Segre ha più volte raccontato ai ragazzi delle scuole la sua drammatica esperienza. «Janine — ha raccontato Liliana Segre — era una ragazza francese che con lei lavorava nella fabbrica di armi del campo.

Una mattina si era presentata con una mano fasciata a causa di un grave infortunio. Tutte sapevano che quella inabilità l'avrebbe condotta direttamente ai forni crematori. "E' un mio grande rammarico la morte di Janine — ha più volte spiegato Liliana Segre — perché non ebbi il coraggio di gaurdarla nè di salutarla». Dice Ilaro Barbanti: «Janine è il simbolo di tutte le donne uccise nell'indifferenza».

