

Carlino estate



Antonio Danza, suona il piano dall'età di 5 anni

Ferrara, sulle note del pianista

Alle 21.30 il recital del pianista Antonio Danza animerà la suggestiva Loggia degli Aranci della Palazzina Marfisa d'Este. In programma musiche di Bach, Chopin, Liszt e molti altri

Savignano sul Rubicone, il film si gusta col calice

Appuntamento con la rassegna Cinemadivino. Nella cantina Spalletti Colonna di Paliano alle 21.30 proiezione del film 'Questione di tempo' del regista Richard Curtis. Dalle 19.30 l'azienda ospita gli spettatori con degustazione di vini



Il Metamuseo è aperto dal martedì al sabato orario 16-19

Forlì, al Metamuseo 'Riciclando suoni e ascolti'

Al Metamuseo girovago a Palazzo Albertini alle 21.30 appuntamento con la performance 'Riciclando suoni e ascolti' con Mauro Cavallozzi e Rubén Costanzo

Ravenna, concerto celtico per atmosfere da cinema

Atmosfere celtiche in via Galla Placidia con Giulia Vasapollo all'arpa celtica, Thomas Barbalonga al violino e Matteo Rimini al low whistle tra colonne sonore di film e ballate irlandesi



Gli artisti Giulia Vasapollo e Thomas Barbalonga

RICCIONE

Il ritratto di Klimt e l'arte liberty ancora in mostra

OGGI e domani ultimi giorni per visitare la mostra *Romagna Liberty* in viale Ceccarini 19 con all'interno esposto il ritratto di Johanna Staude del 1917 dipinto da Gustav Klimt, uno tra i più grandi artisti della corrente artistica Art Nouveau. L'esposizione organizzata dalla Fondazione Cicchetti Fontanesi Pantaleoni è curata da Andrea Speziali (nella foto, assieme al quadro di Klimt) con un percorso espositivo che include fotografie e cartoline dell'epoca di ville Liberty in Romagna assieme a preziose e inedite opere d'arte. Come le ceramiche di Baccarini, due manufatti del pesarese Oreste Ruggeri, il manifesto pubblicitario dei primi del Novecento che promuoveva lo spazio dove si tiene la mostra che all'epoca fu la prima autorimessa della Città. Si può ammirare dalle 20 alle 24, ingresso libero.



BOLOGNA IL DJ LUCA TREVISI

«Vesto le canzoni di suoni elettronici»

CON un raccolta di oltre 50mila vinili, il dj bolognese Luca Trevisi è uno dei più conosciuti collezionisti di dischi in Europa. Come dj ha legato il suo nome al Cap Creus di Imola, il club che negli anni '90 divenne uno dei riferimenti internazionali dell'acid jazz ed è un 'globetrotter' del remix. È tornato da poco da una serie di date a Tel Aviv e questa sera alle 21.30 seleziona la musica, insieme a Gino Grasso, nel giardino del Cavaticcio, a Bologna.

Trevisi, lei ha fatto il dj recentemente a Tel Aviv...

«Sì, sono stato invitato a Tel Aviv un mese fa, poco prima che iniziasse questo conflitto, per mettere i dischi nei due club più alla moda della città. Ho scoperto una

metropoli dove i ragazzi hanno una voglia incredibile di divertirsi, la loro allegria è contagiosa. Ma anche la vita notturna è vissuta con la consapevolezza che tutto

AL PARCO DEL CAVATICCIO Lo show sarà basato sui re edit, canzoni rieditate in chiave contemporanea

può improvvisamente cambiare».

Cosa l'ha più impressionato del pubblico israeliano?

«La loro mentalità aperta, la voglia di conoscere le novità culturali che arrivano da ogni angolo del mondo. La musica che io propongo non è certamente commercia-

le. Faccio ballare con i vinili di classici del soul, del funk, del jazz, brani composti da artisti spesso ignoti al di fuori dell'America. A Tel Aviv era come se tutti, nei club, conoscessero le canzoni della mia selezione. Sono ragazzi la cui fruizione non si limita ai consumi del pop globalizzato».

Lei, in questi anni, ha lavora-



to nei club di tutto il mondo. A parte Israele, quali paesi ricorda con maggiore emozione?

«Sicuramente la Macedonia, perché è una nazione dove anche i più giovani hanno un grande amore per le loro tradizioni, per la cultura del loro passato. Frequentano le discoteche, ma apprezzano e ballano anche il loro folk, che ha una componente molto spirituale. Pensi che Derrick May, una delle superstar della techno music il 2 agosto terrà a Skopje, la capitale, un concerto insieme all'Orchestra Sinfonica Macedone, con un repertorio popolare remixato attraverso l'elettronica in diretta».

A proposito del passato lei è

FAENZA

Racchette di legno per il party vintage

VINTAGE Party al Tennis Club Faenza, una serata con un pizzico di nostalgia, un tocco di stupore e tanto divertimento.



Per partecipare alle 19.30 al Vintage Tennis Championship & Cocktail bisogna indossare una divisa bianca e una vecchia racchetta di legno, di quelle ancora utilizzate quando i grandi campioni erano Borg, Connors e Nastase. Dalle 22 parte il Vintage Night Party con dj Baffo. Consigliato abbigliamento sport chic a tema

considerato uno dei dj più apprezzati per i re edit. Può spiegare di cosa tratta?

«Il re edit è una maniera di intervenire su una canzone, in genere di black music, pubblicata molti anni fa, rieditandola, appunto. Questo significa conservare la struttura originale, arricchendola però di suoni contemporanei, dandole una veste elettronica, rendendola così accattivante per le nuove generazioni cresciute con i ritmi tecnologici. Lo show al Cavaticcio sarà basato proprio sui re edit che ho realizzato in buona parte per la mia casa discografica e che spesso sono stampati in tirature limitatissime, diventando così oggetti da collezione».

Pierfrancesco Pacoda

RIMESSAGGIO, ROULOTTE, CAMPER, BARCHE
AREA ILLUMINATA, RECINTATA E VIDEOSORVEGLIATA

PREZZI PROMOZIONALI PER PRENOTAZIONI ENTRO IL 30 AGOSTO 2014

Canoni mensili, semestrali ed annuali



RAVENNA Viale Europa, 85 tel. 335.349464

VENDESI SU TERRENO DI PROPRIETA'

il CHI SCHETTO



Chiosco con 11 anni di attività, in ottimo stato, in zona di passaggio con parcheggio in area privata, vendesi per motivi familiari con disponibilità immediata, si comprende recente progetto di ampliamento

