Indetto il concorso fotografico "La bellezza salverà il mondo" per valorizzare il patrimonio Art Nouveau

Altare, anche il Museo del Vetro entra a far parte del circuito nazionale di "Italian Liberty"

ALTARE

"La bellezza salverà il mondo". E' questo il motto del terzo concorso fotografico a partecipazione gratuita, dal titolo "Italian Liberty", nato per rendere omaggio e censire il meraviglioso patrimonio Art Nouveau italiano: ville, palazzi, monumenti, sculture ed arti applicate.
Una manifestazione fortemente legata alla Liguria e, in particolare, alla provincia di Savona, tanto che dal 2015 il Museo del Vetro di Altare è entrato tra i promotori dell'iniziativa, la cui idea appartiene al giovane Andrea Speziali, che è riuscito a dare vita a un grande movimento di interesse, sia tra pubbliche amministrazioni, sia tra privati, per censire immobili storici in Italia sul portale web www.italialiberty.it, con contenuti nuovi ogni giorno.
Sul sito, infatti, è possibile "visitare" un patrimonio digitale unico, dove ammirare virtualmente edifici e opere d'arte oltre a scoprire gli itinerari Art Nouveau proposti dal team di Italia Liberty.
Partendo da queste premesse, perciò, il concorso fotografico "Italian Liberty" intende rappresentare un'occasione unica per appassionare tutti alla bellezza ed ai valori di cui storicamente lo stile Liberty è portatore.

Villa Rosa, gioiello del Liberty, venne costruita nel 1906.

Un particolare in una delle sale del primo piano

Giovani e meno giovani, professionisti e dilettanti, ragazzi e classi delle scuole di ogni ordine e grado, oltre ad associazioni, enti pubblici e privati italiani e stranieri: tutti possono partecipare al concorso fotografico "Italian Liberty". E dopo il grande successo ottenuto dalle edizioni precedenti, la terza permetterà a chiunque di partecipare raccontando il Liberty in Italia sia con fotografie (massimo 30) che con la tecnica del video (solo 1 filmato).
La prima edizione, peraltro, era stata vinta da uno scatto relativo alla savonese Villa Zanelli. Per quel che riguarda il sostegno fornito dal Museo valbormidese, invece, questo è stato un passo naturale, considerato il grande patrimonio di edifici in stile Liberty presenti oggi ed in passato sul territorio di Altare, a partire proprio da Villa Rosa, sede del Museo del Vetro. Nella nuova edizione, poi, è stata lanciata anche una nuova sezione del concorso, ovvero "The World Art Nouveau", nata per raccontare le opere Liberty presenti fuori dall'Italia.
Sarà possibile, infatti, presentare 20 fotografie dedicate alle opere Art Nouveau estere: questo grazie alla collaborazione con prestigiose istituzioni straniere quali European Route, Barcellona, Magazine Coup De Fouet, Rèseau Art Nouveau Network, Victor Horta Museum.
Saranno premiati, in totale, venti finalisti: 12 per la categoria fotografica Italian Liberty, 3 per il video e 5 per la categoria "The World Art Nouveau".
Al concorso è possibile iscriversi gratuitamente a partire dal 2 marzo e fino al 31 ottobre 2015: per informazioni visitare www.italialiberty.it/concorsofotografico e per altre informazioni scrivere a info@italialiberty.it, oppure telefonare allo 0112072347.

Luca Maragliano

Danze occitane a Cengio a sostegno dell'Asla

Musica e balli al Tennis Club

CENGIO

Una serata tra solidarietà e tradizione, dedicata a tutti gli amanti della danza occitana. Si svolgerà venerdì, 27 marzo, a partire dalle 19 agli impianti sportivi del Tennis di Cengio, la serata "Danze occitane, movimenti di solidarietà", con il gruppo Li Destartavelà. Promossa da Outdoor Service e La Fiaccolata Dego, in collaborazione con Idea Bar, la serata prenderà il via alle 19, con un intervento a cura dei responsabili di Outdoor Service, che presenterà i principali eventi per la promozione della Val Bormida nella stagione 2015. Alle 19,30, quindi, seguirà la presentazione della nuova edizione della nota Fiaccolata, con un'introduzione a cura dell'Asla di Savona-Imperia, che per voce del dottor Grosso illustrerà le attività svolte sul territorio. Seguirà, alle 20,45, un apericena (10 euro prima consumazione) con raccolta fondi, e quindi, dalle 21, il concerto dei Li Destartavelà.

L.M.

Concerto letterario e moda nelle sale di Palazzo Rosso

CENGIO

Palazzo Rosso ancora luogo d'eccezione per gli appuntamenti cengesi. Nell'ambito della seconda stagione culturale, venerdì 27 marzo, alle ore 21, è in programma l'atteso concerto letterario "Lo scrittoio e il potagè", rinviato circa un mese fa a causa del maltempo. Ben nota e apprezzata dal pubblico ligure e piemontese la proposta culturale di Ada Prucca, Mario Manfredi e il loro gruppo artistico, un viaggio letterario nel mondo dei sapori, gustati con un sottofondo musicale di qualità. L'ingresso è di 5 euro.
Sabato 28, invece, sempre alle ore 21, ad ingresso libero, nel foyer di Palazzo Rosso l'atelier sartoriale "Due Mosche Bianche" di Stefania Fatta di Albissola e l'artista savonese Gianni Bacino presentano "E-vento di Primavera". Il foyer di Palazzo Rosso si trasformerà in una passerella su cui sfileranno le modelle che indosseranno la collezione spring/summer 2015 dell'atelier, accompagnate dalla voce di Andrea Celeste e chitarra di Massimo Trigona, nella suggestiva cornice di luci e colori dell'artista Gianni Bacino e la danzatrice Antonella Bonelli. Seguirà rinfresco con degustazione di prodotti creati dal brand Origine Green Spirits di Cengio. L'arte, la musica e la moda si uniranno in un'unica serata per dar vita ad una collaborazione tra due paesi Albissola Marina e Cengio.

E.B.

Sabato, nel foyer della struttura,ß si svolge "E -vento di primavera"

Poesia social con Matisklo Edizioni

Matisklo Edizioni, la casa editrice digitale di Mallare attenta all'innovazione nel campo letterario, ha reso disponibile una nuova antologia poetica dal titolo "Cose in versi", realizzata dal gruppo Penne Armate. "Una delle caratteristiche più visibili dell'incontro tra il web e la scrittura è la nascita di numerosi gruppi, collettivi, manifesti poetici e letterari - spiegano da Matisklo Edizioni -, che si ritrovano non tanto in un luogo fisico, quanto in quelli virtuali dei social network o di uno dei numerosi siti che si occupano di poesia. Si tratta di una variante "tecnologica" del salotto letterario, i cui membri spesso appartengono a più gruppi e ciò favorisce lo scambio di idee, suggesitioni, stili. Pur essendo spesso trattati con indifferenza o sufficienza da chi si occupa "seriamente" di letteratura, questi gruppi rappresentano oggi un interessante banco di prova per chi voglia fare qualcosa con le parole, riuscendo in molti casi in quello che alla cultura troppo imbalsamata non riesce: produrre novità, ricerca, innovazione".
Da qui il sostegno della casa editrice ad uno dei gruppi più promettenti. "Penne Armate è un caso emblematico: costituito da numerosi autori, differenti per esperienza, stile, linguaggio, si riunisce attorno ad un gruppo Facebook e ad un manifesto più filosofico che stilistico. Esce così oggi, per Matisklo Edizioni, il primo di due eBook antologici: "Cose in versi", che raccoglie poesie di ventinove autori. Sarà poi a breve seguito dall'eBook "Cose in prosa", che raccoglierà invece racconti".
L'antologia, disponibile sulle principali librerie on-line al prezzo di 99 centesimi, è curata dal poeta cagliaritano Fabrizio Raccis, e va ad espandere il catalogo della collana "Scintille" dedicata proprio a testi nati appositamente per la pubblicazione digitale, vista come una naturale evoluzione della forma del libro. "Non tenerne conto, e liquidare il fenomeno come "gente che scrive sui social" - concludono da Matisklo Edizioni -, sarebbe l'ennesima variante del rimpianto di un'ipotetica "età dell'oro" che non solo non c'è mai stata, ma è più simile al momento attuale piuttosto che a qualsiasi altro momento del passato". Maggiori informazioni sul sito www.matiskloedizioni.com.

L.M.