

MILANOTODAY

Concorso "fotografa il liberty" da Milano all'Italia

Comune di Milano

Indirizzo non disponibile

Dal 01/04/2018 al 15/04/2018

sempre aperto

GRATIS

Sito web

italialiberty.it

Andrea Speciali

30 marzo 2018 14:04

Per tutti gli appassionati di fotografia, esperti, dilettanti e studenti di ogni ordine e grado ecco a voi un photocontest sul tema dell'Art Nouveau: "Fotografa il Liberty".

Dal 1 al 12 aprile partecipa all'iniziativa pubblicando uno o più scatti che rappresentino L'ARCHITETTURA LIBERTY IN ITALIA sulla bacheca del nostro Photo Contest e INVITA TUTTI i tuoi AMICI A METTERE 'MI PIACE' alla tua FOTO.

>>Le immagini ritratte devono esprimere la bellezza e il fascino del LIBERTY.<<

Alcuni parametri comunicati dall'organizzatore:

- Ti chiediamo cortesemente di pubblicare foto SINGOLE (NO album o post con più foto)
- Hai tempo dal 1 APRILE fino alle 23.59 del 12 APRILE 2018 termine ultimo per pubblicare le tue foto.
- LE 3 FOTO che avranno ottenuto più "MI PIACE" vinceranno un bellissimo PREMIO
- Per tutti i partecipanti, Architettura del 900 in Italia vi aspetta alla Mostra Fotografica Liberty a Milano in Via Aosta 17 Milano dal 13 al 15 aprile 2018 dalle 15:00 alle 18:30
15:00 del 14 aprile VERRANNO PROCLAMATI I NOMI DEI VINCITORI
- Tra venerdì 13 e sabato 14 aprile 2018 sulla bacheca dell'evento e sulla fan page Architettura del 900 in Italia verranno pubblicati i nomi dei 3 VINCITORI.

COS'E' IL LIBERTY ?

Con il nome di Liberty si intende un vasto movimento artistico che, tra fine Ottocento ed inizi Novecento, interessò soprattutto l'architettura e le arti applicate. Il fenomeno prese nomi diversi a seconda delle nazioni in cui sorse. In Italia ebbe inizialmente il nome di Floreale. Nacque dal rifiuto degli stili storici del passato che nell'architettura di quegli anni fornivano gli elementi di morfologia progettuale. Il Liberty cercò invece ispirazione nella natura e nelle forme vegetali, creando uno stile nuovo, totalmente originale rispetto a quelli allora in voga. Caratteri distintivi del Liberty divennero l'accentuato linearismo e l'eleganza decorativa. Adottando le nuove tecniche di produzione industriale, ed i nuovi materiali quali il ferro, il vetro e il cemento, di fatto il Liberty giunse per la prima volta alla definizione di una nuova

progettualità: quella progettualità che definiamo industrial design.

*** La mostra ***

Il Novecento italiano nel riflesso dell'arte Liberty milanese
Grandi protagonisti dell'Art Nouveau in mostra

In occasione di MiArt e Milano Art Week il team "Architettura del 900 in Italia" assieme l'Istituzione Italia Liberty propone dal 13 al 15 aprile 2018 l'esposizione fotografica "Liberty a Milano" iniziativa che rientra nelle manifestazioni di Novecento Italiano. Con l'obbiettivo di promuovere e valorizzare le grandi opere Liberty presenti a Milano il curatore della rassegna, Andrea Speziali propone un percorso di oltre trenta suggestive fotografie prodotte dal giovane fotografo Luigi Matteoni che evidenziano il panorama dell'architettura Liberty e dei grandi protagonisti come Ernesto Basile, Alfredo Campanini, Gian Battista Bossi, Mario Mirko Vucetich, Ulisse Arata, Silvio Gambini e Giuseppe Sommaruga che sia a Milano che in altre città come Varese, Trieste, Torino, Palermo e Sarnico hanno lasciato una impronta di Art Nouveau indelebile. Quest'ultimo architetto nell'anno precedente si è visto ai riflettori del panorama culturale italiano per il doppio centenario. Il palinsesto "100Sommaruga" (www.mostrasommaruga.it) ha prodotto molte manifestazioni legate al protagonista del Liberty italiano e un catalogo ragionato sulla sua opera. L'esposizione con le foto di Matteoni intende anche affascinare il fruitore comune più giovane avvicinandolo alla grande bellezza dell'architettura di fine '800 e inizio '900 in Italia.

Con il nome di Liberty si intende un vasto movimento artistico che, tra fine Ottocento ed inizi Novecento, interessò soprattutto l'architettura e le arti applicate. Il fenomeno prese nomi diversi a seconda delle nazioni in cui sorse. In Italia ebbe inizialmente il nome di Floreale. Nacque dal rifiuto degli stili storici del passato che nell'architettura di quegli anni fornivano gli elementi di morfologia progettuale. Il Liberty cercò invece ispirazione nella natura e nelle forme vegetali, creando uno stile nuovo, totalmente originale rispetto a quelli allora in voga. Caratteri distintivi del Liberty divennero l'accentuato linearismo e l'eleganza decorativa. Adottando le nuove tecniche di produzione industriale, ed i nuovi materiali quali il ferro, il vetro e il cemento, di fatto il Liberty giunse per la prima volta alla definizione di una nuova progettualità: quella progettualità che definiamo industrial design.

Informazioni

"LIBERTY a MILANO nelle foto di Luigi Matteoni"

Esposizione a cura di Andrea Speziali

Quando: 13 al 15 aprile 2018, dalle ore 15:00 - 18:30

Location: Milano, via Aosta, 17

Social hashtag: #mostralibertyamilano

- ingresso libero -

www.italialiberty.it | info@italialiberty.it

A proposito di Corsi, potrebbe interessarti

Corso di formazione per allievi soccorritori

GRATIS

dal 2 ottobre 2017 al 16 luglio 2018

Auditorium Cassina Anna

Cibo vestitivo

dal 9 febbraio al 2 aprile 2018

Palazzo della Triennale

I Ambrosianeum: dal 25 gennaio cinque incontri su "Medicina e valori umani"

Bill Viola nella cripta del Santo Sepolcro

dal 18 ottobre 2017 al 30 aprile 2018

Cripta di San Sepolcro

Cripta di San Sepolcro a Milano, la magia dell'apertura notturna: le visite 2018

dal 21 agosto 2017 al 30 aprile 2018

Cripta di San Sepolcro

Frida Kahlo in mostra al Mudec: dal 1° febbraio al 3 giugno

dal 1 febbraio al 3 giugno 2018

Mudec

Milano accoglie l'ultimo Caravaggio e i grandi maestri del Seicento

dal 30 novembre 2017 al 8 aprile 2018

Gallerie d'Italia

