



(http://www.unipa.it/80)

Futuri studenti (<http://www.unipa.it:80/target/futuri-studenti/>)  
 Studenti (<http://www.unipa.it:80/target/studenti/>)  
 International students (<http://internationalstudents.unipa.it/>)  
 Docenti (<http://www.unipa.it:80/target/docenti/>)  
 Imprese (<http://www.unipa.it:80/target/impres/>)  
 Laureati (<http://www.unipa.it:80/target/laureati/>)  
 Personale (<http://www.unipa.it:80/target/personale/>)

(/persona/docenti/s/ettore.sessa/index.html)

(/persona/docenti/s/ettore.sessa/en/index.html)



## ETTORE SESSA (/persona/docenti/s/ettore.sessa/)

HOME (/) > Persona (/persona/) > Docenti (/persona/docenti/) > Ettore Sessa (/persona/docenti/s/ettore.sessa/) > Pubblicazione ()

Villino Basile a Palermo. La casa-studio come opera manifesto per una variabile latina della nuova cultura dell'abitare modernista

**Anno di pubblicazione:** 2016

**Citazione:** '

**Contributo:** Capitolo o saggio

**Tipologia:** Articolo su libro (8 - Articoli originali per esteso su volumi o Atti di Congressi nazionali)

### Abstract

Ricordata, ancora all'inizio degli anni Ottanta del XX secolo, da Giuseppe Spatrisano come "architettura dalla modernità esemplare" che negli anni Venti si imponeva ancora per la sua semplice raffinatezza, in una scena urbana oramai affetta da una variegata patologia tradizionalista, la casa-studio palermitana di Ernesto Basile non poteva però assumere in toto il ruolo di modello declinabile per l'architettura modernista siciliana. ???Detta anche "villino Ida" in omaggio alla consorte, la casa di Ernesto Basile, ad onta della volumetria discreta e della calligrafica strumentazione formale dal nitido tenore astilo, si distingueva rispetto alla pur elegante compagine edilizia circostante, costruita negli isolati ai lati del viale della Libertà.???Scevre da richiami storicisti, le facciate sono intonacate di bianco e ritmate, al secondo livello, da paraste e falsi-partiti alternati a porzioni murarie cieche rastremate e individuate superiormente da piastrelle policrome disposte a mo' di fregio, mentre circoscritti inserti fitomorfi (in stucco o scolpiti), allusivi della metafora vitalistica del costruire, compaiono solamente nei terminali delle membrature architettoniche. Infine, un alto zoccolo in mattoni rossi, compreso tra una fascia di ortostati di diversa altezza e una cornice (alla quota dei davanzali delle aperture del piano rialzato), con cantonali e pile di bugne rustiche ammorsate, era esteso anche all'area (oggi edificata) con il giardino cingendo così l'intera proprietà. È questa continuità tra la recinzione del 'giardino segreto' e il basamento della fabbrica, idealmente prolungata sul resto del lotto tramite gli annessi corpi bassi, unitamente all'assenza nelle due facciate di palesi gerarchie compositive a suggerire l'idea di una costruzione a prevalente sviluppo perimetrale, i cui bianchi prospetti sono incernierati dal balcone d'angolo, con parapetto, piantale e fastigio a corona in ferro battuto. ???Il dissolversi nei suoi prospetti di ogni residua remora della tradizione non aveva comportato la rinuncia alla tanto invocata identità culturale latina; anzi gli strumenti per perpetuare l'aspirazione ad una armonia matematica erano assurti a mezzi espressivi di un ideale classico senza tempo e senza segni.

### Allegati

SESSA 2 in A. Speziali, 'Italian Liberty. Il sogno europeo della grande bellezza', Cartacanta 2016.pdf ([http://iris.unipa.it/bitstream/10447/219226/11/SESSA 2 in A. Speziali, 'Italian Liberty. Il sogno europeo della grande bellezza', Cartacanta 2016.pdf](http://iris.unipa.it/bitstream/10447/219226/11/SESSA%20in%20A.%20Speziali,%20'Italian%20Liberty.%20Il%20sogno%20europeo%20della%20grande%20bellezza',%20Cartacanta%202016.pdf))

SESSA 1 in A. Speziali, 'Italian Liberty. Il sogno europeo della grande bellezza', Cartacanta 2016.pdf ([http://iris.unipa.it/bitstream/10447/219226/10/SESSA 1 in A. Speziali, 'Italian Liberty. Il sogno europeo della grande bellezza', Cartacanta 2016.pdf](http://iris.unipa.it/bitstream/10447/219226/10/SESSA%201%20in%20A.%20Speziali,%20'Italian%20Liberty.%20Il%20sogno%20europeo%20della%20grande%20bellezza',%20Cartacanta%202016.pdf))

SESSA 3 in A. Speziali, 'Italian Liberty. Il sogno europeo della grande bellezza', Cartacanta 2016.pdf ([http://iris.unipa.it/bitstream/10447/219226/12/SESSA 3 in A. Speziali, 'Italian Liberty. Il sogno europeo della grande bellezza', Cartacanta 2016.pdf](http://iris.unipa.it/bitstream/10447/219226/12/SESSA%203%20in%20A.%20Speziali,%20'Italian%20Liberty.%20Il%20sogno%20europeo%20della%20grande%20bellezza',%20Cartacanta%202016.pdf))

SESSA 4 in A. Speziali, 'Italian Liberty. Il sogno europeo della grande bellezza', Cartacanta 2016.pdf ([http://iris.unipa.it/bitstream/10447/219226/13/SESSA 4 in A. Speziali, 'Italian Liberty. Il sogno europeo della grande bellezza', Cartacanta 2016.pdf](http://iris.unipa.it/bitstream/10447/219226/13/SESSA%204%20in%20A.%20Speziali,%20'Italian%20Liberty.%20Il%20sogno%20europeo%20della%20grande%20bellezza',%20Cartacanta%202016.pdf))

Questa pagina è stata visitata 2293 volte dal 16 Aprile 2013. Fonte: Google Analytics (<http://www.google.com/analytics/>).

## Informazioni

- ▶ [Orientamento \(http://orientamento.unipa.it\)](http://orientamento.unipa.it)
- ▶ [Ufficio Relazioni con il Pubblico \(http://www.unipa.it:80/amministrazione/area6/uoa17/\)](http://www.unipa.it:80/amministrazione/area6/uoa17/)
- ▶ [Credits \(http://www.unipa.it:80/credits.html\)](http://www.unipa.it:80/credits.html)
- ▶ [Mappa del sito \(http://www.unipa.it:80/sitemap.html\)](http://www.unipa.it:80/sitemap.html)
- ▶ [Note Legali \(http://www.unipa.it:80/note-legali-e-privacy/note-legali/\)](http://www.unipa.it:80/note-legali-e-privacy/note-legali/)
- ▶ [Privacy \(http://www.unipa.it:80/note-legali-e-privacy/privacy/\)](http://www.unipa.it:80/note-legali-e-privacy/privacy/)
- ▶ [Attenzione al phishing \(http://www.unipa.it:80/phishing.html\)](http://www.unipa.it:80/phishing.html)
- ▶ [Elenco siti tematici \(http://www.unipa.it:80/operazionetrasparenza/Elenco\\_siti.html\)](http://www.unipa.it:80/operazionetrasparenza/Elenco_siti.html)
- ▶ [Portale di Ateneo \(http://www.unipa.it:80/amministrazione/area7/set49/uob72bis/portale-di-ateneo/portale-di-ateneo/\)](http://www.unipa.it:80/amministrazione/area7/set49/uob72bis/portale-di-ateneo/portale-di-ateneo/)
- ▶ [Wi-Fi \(http://www.unipa.it:80/amministrazione/area7/servizi/wireless/\)](http://www.unipa.it:80/amministrazione/area7/servizi/wireless/)

## In Evidenza

- ▶ [Amministrazione trasparente \(http://www.unipa.it:80/operazionetrasparenza/\)](http://www.unipa.it:80/operazionetrasparenza/)
- ▶ [Albo Ufficiale \(http://www.unipa.it:80/albo.html\)](http://www.unipa.it:80/albo.html)
- ▶ [Pianificazione strategica \(http://www.unipa.it:80/ateneo/pianificazione-strategica/\)](http://www.unipa.it:80/ateneo/pianificazione-strategica/)
- ▶ [Atti di notifica \(http://www.unipa.it:80/operazionetrasparenza/atti-di-notifica/\)](http://www.unipa.it:80/operazionetrasparenza/atti-di-notifica/)
- ▶ [Diversamente abili \(http://www.unipa.it:80/amministrazione/area1/set09/uob11/\)](http://www.unipa.it:80/amministrazione/area1/set09/uob11/)
- ▶ [Magazine \(http://www.unipa.it:80/amministrazione/rettorato/stf04/servizi/ateneonews/\)](http://www.unipa.it:80/amministrazione/rettorato/stf04/servizi/ateneonews/)
- ▶ [E-learning \(http://www.unipa.it:80/e-learning.html\)](http://www.unipa.it:80/e-learning.html)
- ▶ [Fatturazione elettronica \(http://www.unipa.it:80/target/impres/informazioni/fatturazione-elettronica/\)](http://www.unipa.it:80/target/impres/informazioni/fatturazione-elettronica/)
- ▶ [Sistema Museale di Ateneo \(http://musei.unipa.it/\)](http://musei.unipa.it/)
- ▶ [Solo testo / alta leggibilità \(http://www.unipa.it:80/solo-testo.jsp?solotesto=true\)](http://www.unipa.it:80/solo-testo.jsp?solotesto=true)

## Contattaci

📍  
Università degli Studi di Palermo  
Piazza Marina, 61  
90133 - PALERMO

▶  
PEC ✉ [pec@cert.unipa.it](mailto:pec@cert.unipa.it)  
(<mailto:pec@cert.unipa.it>)  
 Rettore ✉ [rettore@unipa.it](mailto:rettore@unipa.it)

Codice Fiscale 80023730825, Partita  
IVA 00605880822

(mailto:rettore@unipa.it) ☎ 091 238  
93444

URP ✉ [urp@unipa.it](mailto:urp@unipa.it)  
(mailto:urp@unipa.it) ☎ 091 238  
93666

Centralino Amministrazione centrale  
☎ 091 238 93011

Call center studenti ☎ 091 238 86472

Webmaster ✉ [webmaster@unipa.it](mailto:webmaster@unipa.it)  
(mailto:webmaster@unipa.it)

Servizio curato dall' Area Sistemi Informativi e Portale di Ateneo (<http://www.unipa.it/amministrazione/area7/>)

📷 (<https://www.instagram.com/unipa.it>)

📍 (<https://plus.google.com/114372171957746986893?prsrc=3>)

📺 (<https://www.youtube.com/channel/UCHONiY5UKDqI8KaLI720Feg>)

📘 (<https://www.facebook.com/universitapalermo>)    🐦 ([https://twitter.com/unipa\\_it](https://twitter.com/unipa_it))