

L'ECO DI BERGAMO

VENERDÌ 6 OTTOBRE 2017 • SAN BRUNO • EURO 1,30

FONDATA NEL 1880. NUMERO 275 • www.ecodibergamo.it

Audi
BONALDI



STOP AL «PARLAMENT»
MADRID PROVA A FERMARE
LA SECESSIONE CATALANA
A PAGINA 7



INAUGURATO IL DATA CENTER
DAL TESSILE A INTERNET
NELL'EX LEGLER ECCO ARUBA
F. BELOTTI E CONCA ALLE PAGINE 10 E 11



LOTTO A PALAZZO CREBERG
IN MOSTRA I CAPOLAVORI
DAL MUSEO DI LORETO
RONCALLI ALLE PAGINE 48 E 49

Audi Q2
#untaggable

#contemporary ma anche #classic,
#chic ma anche #urban

Audi All'avanguardia della tecnica

Gamma Q2. Valori massimi: consumo di carburante (l/100 km): ciclo urbano 6,7, ciclo extraurbano 4,8 - ciclo combinato 5,5; emissioni CO₂ (g/km): ciclo combinato 128.

BONALDI
Bergamo - Lecco - Sondrio bonaldi.it

UNIVERSITÀ, MILLE DIFETTI MA SA EDUCARE UN POPOLO

di **REMO MORZENTI PELLEGRINI**

Tanto vale dirlo subito. Malgrado il clamore che sta suscitando e susciterà, il Rapporto Ocse, nella parte in cui analizza il sistema dell'istruzione in Italia, non rivela nulla che non si sapesse già. Offre comunque ben poche novità per chi ogni giorno si occupa della scuola e dell'università e si prodiga per migliorarne la qualità. Questo, ovviamente, non significa che bisogna negare le criticità messe in evidenza, anzi si spera che l'autorevole parere di un ente esterno, quale è appunto l'Ocse, aiuti a porre finalmente tra i punti

CONTINUA A PAGINA 9

UN TAGLIO DEL NASTRO SIMBOLO DI RINASCITA

di **SILVANA GALIZZI**

«Ci siamo innamorati del posto e delle persone che, piangendo, ci hanno raccontato la storia di questa fabbrica». Sono le parole di Stefano Ceconi, il giovane amministratore delegato di Aruba. Le ha pronunciate ieri, all'inaugurazione del più grande data center che ci sia in Italia. E sono la fotografia migliore di ciò che significa per Ponte San Pietro e per tutta la Bergamasca la rinascita dell'area ex Legler. Quello di ieri è stato infatti un taglio del nastro dal valore

CONTINUA A PAGINA 9

Tetto in fiamme, paura in via Borgo Palazzo



L'intervento dei vigili del fuoco FOTO BEDOLIS

Danni, paura e decine di persone in strada ieri sera in via Borgo Palazzo, dove ha preso fuoco il tetto del condominio al civico 78, a poca distanza da piazza Sant'Anna. L'allarme è scattato verso le 20,30, quando i residenti del palazzo e degli edifici vicini hanno avvertito un forte odore di bruciato e, affacciandosi, hanno visto le fiamme e il fumo. Immediato l'allarme ai vigili del fuoco, che sono arrivati con diversi mezzi insieme alle forze di polizia. Le fiamme, se-

condo le prime informazioni raccolte ieri sera, sarebbero partite da una canna fumaria e hanno danneggiato anche il tetto del palazzo attiguo, al civico 80. Le squadre dei pompieri dopo aver domato le fiamme hanno lavorato fino a tarda ora per mettere in sicurezza lo stabile e valutare l'agibilità dei singoli appartamenti. Fortunatamente nessun ferito o intossicato «ma lo spavento - hanno raccontato i residenti - è stato grande».

BIAVA E MALVONE A PAGINA 20

Ospedale, nuovo parcheggio Le tariffe saranno più basse

Via ai lavori per i 508 posti auto destinati al personale del «Papa Giovanni»

Sono partiti i lavori per realizzare i 508 posti auto destinati al personale dell'ospedale «Papa Giovanni XXIII»: saranno pronti presumibilmente per dicembre. Una «valvola di sfogo» attesa, perché così si libereranno i posti attualmente occupati dai dipendenti del «Papa Giovanni». Oggi, su un totale di 2.344 posti, l'Asst ne ha assegnati ai propri dipendenti 1.200, dietro pagamento di una quota annua alla società di gestione Bhp, Bergamo hospital parking. Nel dettaglio



Confermata l'intesa per tagliare i costi della sosta al «Papa Giovanni»

494 sono nell'ala est, 507 nell'ala nord, 60 a servizio della camera mortuaria e 1.283 nel parking multipiano. Aumentando gli introiti dai privati, la società di gestione dovrebbe ora rivedere al ribasso le tariffe orarie. La prima positiva conseguenza derivante dal nuovo parcheggio sarà la diminuzione delle code agli ingressi. Avere più posti liberi per l'utenza significherà una turnazione più rapida. E le tariffe? Un accordo sugli sconti c'è già.

TANCREDI A PAGINA 14

Tram a Vertova, il progetto cammina

Qualcosa si muove, sui binari del tram delle valli. Provincia e Regione uniscono le forze e danno un'accelerata ai due progetti sui quali i territori si stanno spendendo da tempo. Partiamo dalla Valle Seriana: il

presidente della Provincia Matteo Rossi ha annunciato che Via Tasso ha trovato i 40 mila euro che mancavano per redigere lo studio di fattibilità del prolungamento della linea T1 fino a Vertova (la Regione ne aveva già stan-

ziati 90 mila): sette chilometri di linea da Albino a Vertova, con fermate a Comenduno, Cene e Gazzaniga. Il primo passo per «far camminare» il progetto. Sul fronte brembano, quello della T2 (ancora tutta sulla carta: dieci

chilometri per 16 fermate da Bergamo a Villa d'Almè), la Regione è entrata nella convenzione con Provincia ed enti locali. Lo ha confermato l'assessore Alessandro Sorte. Una mossa strategica in vista degli stanziamenti del governo che saranno stabiliti nella prossima Finanziaria.

RAVIZZA A PAGINA 24

Il premio Sarnico batte Milano e Varese: è la capitale del Liberty del 2017

CUNI A PAGINA 34



Ciclismo Domani il Lombardia 100 km in provincia

I. SERANTONI A PAGINA 53

Incidenti Allarme per i pedoni In un anno 279 feriti

POZZI A PAGINA 27

Pontesecco Il cantiere è finito le code rimangono

SILINI A PAGINA 21

Prosit

La Lemonsoda
venduta ai danesi.
Beviamoci sopra

Cavernago è «giovane» Ma i neonati sono in calo

Con un'età media di 37,9 anni, Cavernago si conferma il paese più giovane della Bergamasca. Un record che il paese della Bassa si tiene stretto dallo scorso anno, sesto al livello regionale e 46° nazionale. Un dato eccezionale, quello relativo alle statistiche del 2016, ma che - se confrontato con i precedenti - fa emergere un lento e costante invecchiamento della popolazione, accompagnato da un graduale calo delle nascite. Se

nel 2011 le nascite registrate sono state 43, nel 2015 il numero è sceso a 20. L'anno scorso, invece, i nuovi nati sono stati 35 mentre, per quanto riguarda l'anno in corso, per ora si sono fermati a 17. Inoltre, la popolazione tra gli 0 e i 6 anni è calata del 13,3%, passando dai 255 del 2012 a 221. Questo a fronte di un incremento degli over 65, cresciuti di oltre un quarto, passando quindi da 234 a 297.

FERRI A PAGINA 32

Atalanta Europa, super lavoro per il portiere Berisha ora però si segna di più

Nelle partite di Europa League minor possesso palla e più lavoro per Berisha rispetto al campionato. Ma si segna di più



Etrit Berisha FOTO AFB

Q comincia con quattro.

Scoprite i modelli Q con tecnologia quattro nel nostro Showroom agli Audi Q Days fino al 31 ottobre.

BONALDI
Bergamo - Lecco - Sondrio bonaldi.it

Lago d'Iseo e Valli

Liberty, è Sarnico la capitale del 2017 Batte anche Milano

Il riconoscimento. Le cinque perle della cittadina sono un patrimonio inestimabile. L'impronta di Sommaruga. Bertazzoli: «Ora altre iniziative»

SARNICO

LUCA CUNI

Bel colpo all'insegna dell'Art Nouveau sul lago, fra decorazioni floreali e splendori quasi magici.

Dopo Catania, vince Sarnico, insignita del brand di «Città del Liberty» per l'anno 2017. La cittadina bergamasca lacustre ha ottenuto ieri il Premio «Best LibertyCity» giunto alla seconda edizione e voluto dall'Istituzione culturale «Italia Liberty».

Il riconoscimento viene assegnato alla città attenta salvaguardare edifici, monumenti, e opere d'arte in stile Liberty apprezzati dal grande pubblico, contemplando nella valutazione finale anche la capacità e sensibilità delle amministrazioni locali nel diffondere la conoscenza del proprio patrimonio attraverso iniziative culturali, mostre, pubblicazioni ed eventi dedicati. Sarnico si è griffata del-

l'ambizioso riconoscimento avendo la meglio su una «armata» di aspiranti di tutto riguardo quali Milano, Varese, Trieste e Viareggio. Una opportunità eccezionale, che non mancherà di spalancare interessanti opportunità di business.

Un vero e proprio «Risorgimento» per una cittadina, nata industriale quando il liberty iniziò a ormeeggiare con l'illuminante presenza artistica a partire dal 1907 dell'architetto milanese Giuseppe Sommaruga, ma che a partire dalla fine degli Anni '90 ha decisamente virato strategia indirizzandosi ai servizi e al turismo come locomotiva economica. Il tutto attraverso un cocktail di progetti e sviluppi stimolanti focalizzati alle aree a lago anche conseguenti alle chiusure e conversioni degli insediamenti industriali. Un vento positivo per Sarnico, che potrebbe ulteriormente

ampliarsi qualora andasse a buon fine il progetto di creazione di un museo dedicato a Carlo Riva, da tempo nei piani dell'amministrazione comunale e la cui fumata bianca è attesa a breve.

La soddisfazione del sindaco

Nel frattempo, a salutare con soddisfazione il successo di testimonial del Liberty nazionale, è il primo cittadino Giorgio Bertazzoli: «Certamente sulla decisione di Italia Liberty ha influito l'anniversario dei cento anni dalla scomparsa ed i 150 dalla nascita di Giuseppe Sommaruga, il quale arrivò a Sarnico grazie alla lungimiranza e alle notevoli possibilità economiche della famiglia Faccanoni. Ma va dato atto che da sempre chi ha amministrato la cittadina, anche in passato, ha dimostrato sensibilità. Peraltro, nel corso degli ultimi anni abbiamo intensificato le iniziative, in colla-



Uno dei gioielli di Sarnico, villa Passeri, in piazza XX Settembre FOTO RAMARI

borazione con la Pro Loco ed i proprietari delle ville, attraverso visite guidate, una pubblicazione e attività di sensibilizzazione culturale. Ora a fronte di questo riconoscimento valuteremo il da farsi per valorizzare ulteriormente a medio termine i nostri gioielli».

Cinque le perle presenti in Sarnico: tre ville, Faccanoni, in via Vittorio Veneto, la prima realizzata, quindi Passeri, in piazza XX Settembre, la cui facciata ricorda le ville fiorentine e Surre, ubicata sulla litoranea del lago in direzione Predore, di proprietà del Gruppo Tamoil ed attualmente in vendita.

Infine, l'Asilo Infantile e il Mausoleo Faccanoni a dominare il cimitero comunale.

Il set di villa Faccanoni

Ma in tanta meraviglia, c'è anche chi ha avuto il privilegio di crescere e di viverci, anche tuttora. «Per me è una normalità, villa Giuseppe Faccanoni è casa mia, ma è anche una delle più alte opere Liberty realizzate dal Sommaruga - spiega Giuseppe Tobias Faccanoni, presidente dell'Autorità Laghi con sede a Sarnico - non nascondo che sia fascinoso vivere in una dimora tanto suggestiva, con un giardino mozzafiato sul lago. Ricorda da bambino c'he trascorrevamo intere giornate a giocare con i compagni nelle zone verdi che cingono la villa ed era soprattutto il giardino a calamitare lo stupore, fra interminabili sfide a calcio nel Liberty».

Ma la villa commissionata

dal nonno Giuseppe all'architetto milanese Sommaruga è stata anche una location punto di riferimento cinematografico. «Negli anni - prosegue Giuseppe Tobias Faccanoni, - abbiamo ospitato anche set di film, tra questi di recente «Sospiri», il thriller con protagonista Alessio Boni, Adriano Celentano in «Sabato, domenica e venerdì», e altre pellicole di metà Anni '70 con protagonisti Edwige Fenech e Renzo Montagnini».

«Ma la villa - conclude Faccanoni - è spesso concessa anche per iniziative culturali, musicali e di intrattenimento di qualità, perché è giusto che possa essere conosciuta ed apprezzata, nel massimo rispetto».

© RIPRODUZIONE RISERVATA

IL FOTOGRAFO

Negli scatti di Ramari risplendono i gioielli dell'Art Nouveau orobica

La Bergamo da incorniciare, con le sue ville e i suoi palazzi firmati dai maestri del liberty, rivive a Varese grazie agli scatti d'autore realizzati da Sergio Ramari. Fotografo milanese specializzato nella ur-

ban exploration-letteralmente: esplorazione urbana - Ramari ha immortalato decine di palazzi italiani e orobici considerati fra i migliori esempi di art nouveau.

Tutti gli scatti sono stati esposti nella rassegna «L'Art Nouveau nel centenario di Giuseppe Som-

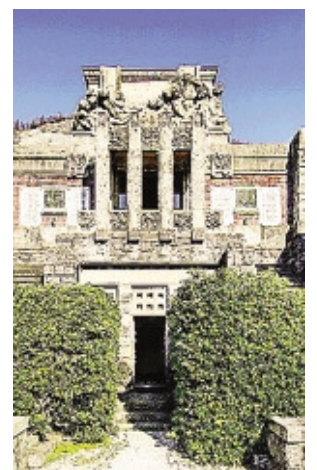
maruga» allestita a Varese, in località Sacro Monte. Un viaggio fra ville, edifici e decorazioni che porta i visitatori in giro per l'Italia, con molte fermate proprio nella Bergamasca. Fra i 70 scatti di Ramari, anche le testimonianze sarnicesi di liberty firmate

Sommaruga: l'asilo Faccanoni, il mausoleo del cimitero, le ville Faccanoni, villa Surre e villa Passeri. Del noto architetto in mostra c'era anche il progetto realizzato per il cimitero di Bergamo. La rassegna varesina includeva anche scatti di altri palazzi bergamaschi di rilievo a firma di altri artisti, come villa Schubiger, villa Palenti, villa Baracciano e le Case Alessandri e Regazzoni. Immagini affiancate alle suggestive fotografie di altre grandi opere attribuite a Sommaruga, fra cui Palazzo Castiglioni a Milano, Grand Hotel Campo dei Fiori e Palace Grand Hotel a Varese. Alla regia

della mostra c'è l'istituzione Italia Liberty che intende proporre un percorso, curato dal giovane esperto Andrea Speziali, di riscoperta delle opere architettoniche e artistiche dell'architetto Giuseppe Sommaruga proprio nel centenario della sua nascita.

«La città e la provincia di Bergamo sono state fra le protagoniste assolute di questo allestimento - spiega Speziali - Lo stile liberty e in particolare il lavoro di Sommaruga continuano a suscitare grande interesse in tutta Italia e lo ha dimostrato la grande affluenza alla mostra».

Sara Venchiarutti



Mausoleo Faccanoni RAMARI

SUCCESSI IMPRENDITORIALI BERGAMASCHI: UNA QUESTIONE DI CHIMICA.

La chimica bergamasca non è più un'eccellenza solo nazionale ma è riconosciuta e apprezzata in tutto il mondo.

È in edicola, con **L'Eco di Bergamo**, "Chimica il DNA della crescita", un volume ricchissimo di notizie sulle principali aziende chimiche bergamasche. Storie di innovazioni, di ricerca, di professionalità. Storie di imprenditori che continuano ad avere visioni in anticipo sugli altri. Storie bergamasche che raccontano l'intuito e la volontà di questa terra operosa.

Main sponsor:



In collaborazione con:



Collana "Bergamo. Terra di imprese. Vol. 3"

SOLO € 9,90* PIÙ IL QUOTIDIANO.

L'ECO DI BERGAMO
CUORE BERGAMASCO