

Recuperare la storica stazione di Ghirla nel segno della tradizione e del turismo



La stazione di Ghirla (foto di Davide Niglia)

VARESE, 17 aprile 2017 – Corre l'anno in cui si celebra l'architetto **Giuseppe Sommaruga, uno dei protagonisti dello stile Liberty in Italia nel centenario dalla morte e centocinquantenario dalla nascita.**

Tra i molteplici capolavori sommarughiani si segnala la **stazione di Ghirla**. Era una stazione posta lungo la ferrovia della Valganna, e origine della linea per Ponte Tresa. Serviva il centro abitato di Ghirla, frazione del comune di Valganna. **Oggi** necessita un recupero e la giusta valorizzazione, come del resto il complesso del Grand Hotel Campo dei Fiori.

IL PROGETTO – Del progetto ne parla **Andrea Speciali**, direttore artistico dell'Istituzione culturale *Italia Liberty* e riconosciuto massimo esperto della corrente artistica denominata "Liberty" in Italia.

L'idea nasce dall'esigenza di realizzare oltre la mostra "**Giuseppe Sommaruga (1867-1917). Un protagonista del Liberty**" (a cura di V. Sgarbi e A. Speciali) accompagnata da omonimo catalogo/monografia, un gesto simbolico verso Varese e la cornice di manifestazioni "**100 Sommaruga**". Perciò il recupero di una stazione come "Ghirla" rimane senza dubbio un'impresa straordinaria, avvincente per la città e la commemorazione di un grande maestro come Giuseppe Sommaruga.

Quindi ieri su **BuonaCausa** è stata aperta la raccolta fondi per recuperare e promuovere questo gioiellino Liberty. Già raccolti € 75,00 grazie ai primi

benefattori **Fabrizio Fieramonti** e **Laura Lodetti**. Nel frattempo sono arrivate diverse chiamate al direttore artistico di *Italia Liberty* da parte di collezionisti privati che sarebbero disposti ad omaggiare opere d'arte di medio-alto valore artistico da bandire in un'asta i cui fondi lasciarli all'organizzazione della salvaguardia. L'ente organizzatrice, **Aitm Art** (Torino) assieme Italia Liberty ringraziano tutti coloro che prestano aiuto per questa causa.



L'invito è indirizzato anche al **FAI** per predisporre volontari a ripulire con "olio di gomito" questo capolavoro. L'obiettivo è di far rinascere il turismo culturale a Varese grazie anche a questo centenario.

STORIA – Agli inizi del Novecento, la città di Varese e il suo territorio si apprestavano a diventare una fra le mete turistiche più in voga dell'epoca. La Valganna non rimase inerte alle potenzialità turistiche che il proprio territorio poteva offrire alla nascente borghesia meneghina: il tanto desiderato refrigerio dal caldo estivo e incantevoli paesaggi lacustri e montani. Così nel 1903 cominciarono i lavori per una ferrovia elettrica che collegasse la città di Varese e -tramite essa, Milano- ai piccoli paesi affacciati sul lago. Il "cavallino bianco", che, attraversando la Valganna e la Valtravaglia, procedeva fino a Luino, sul Lago Maggiore, divenne un elemento fondamentale per lo sviluppo turistico della zona, di cui Ghirla e il suo bel lago erano una delle mete più apprezzate. Fu questo, nel 1911, il motivo determinante che spinse ad affidare il progetto di una nuova stazione a uno dei maggiori architetti del tempo, **Giuseppe Sommaruga**, che la disegnò nelle forme aggraziate del Liberty.

Link ufficiali: <https://buonacausa.org/cause/stazioneliberty>

www.mostrasommaruga.it

www.facebook.com/mostrasommaruga



Related Posts:

1. [Mercoledì esercitazione della Protezione Civile e Croce Rossa a Ghirla.](#)
2. [Gallarate: studenti dell'Istituto "G.Falcone" all'opera per recuperare spazi abbandonati della stazione ferroviaria](#)
3. [Consiglieri provinciali della Lega Nord boicottano l'aula in segno di protesta: "Un segno di rispetto nei confronti dei cittadini"](#)
4. [Annega nel lago di Ghirla uomo 45enne di San Fermo. Era un ex dipendente dell'Ospedale di Circolo.](#)

Posted by [Beraldo](#) on 17 aprile 2017. Filed under [Arte](#), [Varese](#), [VARESE](#), [Varie](#). You can follow any responses to this entry through the [RSS 2.0](#). You can leave a response or trackback to this entry