

- Home
 - Notizie
 - Sport
 - Cultura
 - Società
 - Economia
 - Politica
 - Salute
 - Lavoro
 - Infomatica
 - Comunicati Stampa
 - Moda
 - Viaggi e Cucina
- Letteratura Storia **Arte** Musica Cinema Spettacoli

Opere grafiche nella Sala Rubicone: "Grafica Liberty. Per una nuova regia dell'Art Nouveau"



Scritto da Ilaria Piacentini
Sabato 21 Giugno 2014 00:00

ShareThis

Celebrare le arti visive al tempo della Belle Epoque: questo è l'obiettivo della mostra "Grafica Liberty. Per una nuova regia dell'Art Nouveau" che si terrà dal 23 giugno al 14 luglio a Cervia in provincia di Ravenna. L'evento è stato organizzato dal Museo di Arte Povera, in collaborazione con il Comune di Sogliano al Rubicone, e si terrà nella Sala Rubicone - Magazzini del Sale, storico edificio di Cervia di epoca settecentesca. L'esposizione, progettata e curata da Andrea Speciali, è di interesse internazionale ed è dedicata all'arte grafica propria dell'Art Nouveau, corrente artistica del XX secolo che trasmise ottimismo e bellezza estetica sia nell'arte che nella moda. Il percorso artistico sarà composto da circa cento opere grafiche di artisti italiani e stranieri, opere provenienti sia dal Museo di Arte Povera di Sogliano sia dalla collezione di privati che hanno, gentilmente, donato esemplari di notevole pregio per la realizzazione della mostra. Il visitatore potrà ammirare tra i manifesti pubblicitari e illustrazioni per riviste le opere grafiche di grandi maestri come Alfons Mucha, Aleardo Terzi, Giorgio Kienerk e Giuseppe Palanti, Plinio Nomellini, Leopoldo Melticovitz, Adolfo Hohenstein, Tito Corbella e Raphael Kirchner, mentre tra le collezioni private vi sono opere grafiche di Aleardo Terzi, Henri Bellery Desfontaines, Mardello Dudovich, Edward Burne-Jones, Giorgio Kienerk, Henri Riviere, Giovanni Maria Mataloni, Granville Fell, Alexandre Charpentier, Pio Collivadino, Aubrey Beardsley e Eugène Grasset. La maggior parte delle opere provengono da celebri riviste del tempo come Novissima, Scena Illustrata, L'Italia Ride e La Grande Illustrazione in Italia, The Studio magazine London, The International Studio magazine New York, L'Estampe Moderne e Le Mois in Francia. Verrà anche esposto un manufatto inedito: si tratta di un album fotografico, realizzato da un artista anonimo, decorato su ogni pagina da motivi grafici Art Nouveau e realizzati con l'acquarello. Tutte le informazioni è possibile reperirle sul sito www.italialiberty.it | info@italialiberty.it oppure contattando tramite mail il Museo di Arte povera a infomuseo@museodiartepovera.com o tramite il sito www.museodiartepovera.com.

[Iscriviti ai Feed RSS](#)

Twitter

[Feed RSS](#)

Cerca

nel sito ..

Login

Nome utente

Password

Ricordami

[Password dimenticata?](#)
[Nome utente dimenticato?](#)

Aggiungi commento

Nome (richiesto)

E-Mail (richiesta)

Sito web

1000 caratteri rimasti

Notificami i commenti successivi



Aggiorna

Invia