

Ecomusei, Musa Cervia in visita in Sicilia

Appena rientrata una delegazione composta da Angela Nazzaruolo, Lorenzo Marchesini e da Mauro Conficoni

Proseguono le attività e gli scambi di buone pratiche all'interno del progetto di cooperazione territoriale "Ecomusei", che vede impegnati, oltre al Gal Delta 2000 in qualità di capofila, anche i Gal sardi Terre di Shardana e Gal Sarcidano Barbagia di Seulo come Partner ed il Gal siciliano Elimos, come associato.

Tour in Sicilia E' appena rientrata dalla Sicilia una delegazione composta da Angela Nazzaruolo, Lorenzo Marchesini e dal consigliere delegato cervese Mauro Conficoni in rappresentanza del Gal Delta 2000, accompagnata da diversi

altri operatori del territorio. Fra loro anche Annalisa Canali, del Musa di Cervia, una delle strutture che hanno avviato il percorso partecipativo per strutturarsi in ecomusei.

Processo partecipativo Nell'isola, la delegazione ha svolto uno "Study tour" nella Valle del Belice, accompagnata

Proseguono le attività e gli scambi di buone pratiche all'interno del progetto di cooperazione territoriale

dai rappresentanti del Gal Elimos, per costruire processi partecipativi e reti di relazioni tra gli Ecomusei del Delta, dell'area di Sarcidano Barbagia e Gal Sarcidano in Sardegna.

L'iniziativa Il progetto Ecomusei - che verte sulla valorizzazione dei territori rurali a partire dalle loro risorse culturali, storiche, paesaggistiche e naturali - prevede lo sviluppo nelle diverse aree Leader coinvolte di veri e propri ecomusei diffusi, sensibilizzando la collettività in me-

rito al ruolo degli Ecomusei nella tutela, salvaguardia e protezione del territorio e cercando di accrescere il grado di consapevolezza degli abitanti sul valore del loro territorio.

Gli altri partner Nell'area del Delta emiliano-romagnolo partecipano, oltre al Musa, l'Ecomuseo della Valli di Argenta (Fe), l'Eco-

museo delle Erbe Palustri di Bagnacavallo (Ra), il Museo del Bosco della Mesola (Fe) e la Manifattura dei Marinati e Valli di Comacchio.



RITORNO ALLA BELLE ÉPOQUE



Un tocco di liberty nell'estate cervese

Art Nouveau Lunedì inaugura la mostra "Grafica liberty"

Lunedì (ore 21.15) inaugurerà la mostra "Grafica liberty: Per una nuova regia dell'Art Nouveau" organizzata dal Comune e Museo di Arte Povera di Sogliano alla sala Rubicone dei Magazzini del Sale. L'esposizione con opere grafiche realizzate da grandi maestri del periodo come Alfons Mucha, Aleardo Terzi, Giorgio Kienerk e Giuseppe Palanti, si potrà visitare a ingresso libero fino al 14 luglio. Tra le grafiche esposte si segnalano quelle di artisti come Alfons Mucha, Plinio Nomellini, Giuseppe Palanti, Leopoldo Melticovitz, Adolfo Hohenstein, Tito Corbella e Raphael Kirchner; mentre tra quelle di collezione privata vi sono grafiche di Aleardo Terzi, Henri Bellery Desfontaines, Margello Dudovich, Edward Bur-

ne-Jones, Giorgio Kienerk, Henri Riviere, Giovanni Maria Mataloni, Granville Fell, Alexandre Charpentier, Pio Collivadino, Aubrey Beardsley e Eugène Grasset. In mostra ci saranno opere di circa cento artisti tra italiani e stranieri per testimoniare quella che era la corrente artistica conosciuta come Art Nouveau. La quasi totalità delle opere proviene da celebri riviste del tempo. Il progetto "Italia Liberty", nel quale rientra la mostra, intende valorizzare le arti visive al tempo della Belle Époque. La mostra si presenta, dunque, come un viaggio a ritroso nel tempo capace di fare rivivere, tramite manifesti e illustrazioni, l'epoca dorata che trasmise il suo ottimismo e la bellezza estetica.

MOSTRA LA FINANZA A TUTELA DELL'ORO BIANCO

Il 25 giugno (ore 18.30) inaugura al Magazzino del Sale di Cervia la mostra storica denominata "La Guardia di Finanza a tutela dell'oro bianco". La rassegna ricostruisce, attraverso documenti, cimeli e divise storiche messi a disposizione dal Museo Storico del Corpo, le vicende dei finanzieri che nei secoli hanno operato nella vasta zona delle saline di Cervia, sia a tutela delle leggi fiscali, sia per la sorveglianza sulla produzione e sul trasporto del sale marino. La mostra resterà aperta dal 26 giugno al 13 luglio (dalle ore 18 alle 23.30). Ingresso libero.



Settimana Rossa, gran finale a Savio di Cervia

CENTENARIO Oggi verrà ricordata la cattura del Generale Luigi Agliardi che nel 1914 venne arrestato dagli insorti e "imprigionato" alla Trattoria Torsani a ridosso del Ponte di Savio

Gli eventi promossi dal Comitato per il Centenario della Settimana Rossa terminano oggi a Villa Savio, con un appuntamento che coinvolgerà sia la sponda cervese che quella ravennate.

Verrà ricordato l'episodio conclusivo degli storici eventi che animarono la Settimana Rossa in provincia di Ravenna e cioè la cattura del Generale dell'Esercito Luigi Agliardi, che giovedì 11 giugno 1914, durante una perlustrazione con alcuni Ufficiali, venne ar-

restato dagli insorti e "imprigionato" presso la Trattoria Torsani a ridosso del Ponte di Savio. Tuttavia questa forte dimostrazione di fervore durò poco: la spinta rivoluzionaria si stava affievolendo in seguito alla revoca dello sciopero generale da parte dei Sindacati e il Generale, insieme ai suoi Ufficiali, venne rilasciato nel giro di breve tempo... ma non dopo aver mangiato tutti insieme un piatto di tagliatelle, secondo la ricostruzione di alcuni testimoni.

Oggi la rievocazione partirà

alle 16 a Cervia dal Piazzale dei Salinai, dove giungerà la carrozza con a bordo gli Ufficiali ed il Generale. Alle 17 il convoglio partirà alla volta di Savio di Cervia compiendo una sosta alla Pasticceria del Savio per proseguire alle 18.30 verso il Ponte dove verrà inscenata la cattura del Generale. La giornata continuerà al Parco Luca Bertozzi di Savio di Ravenna, con l'apertura dello stand gastronomico dove sarà servita la Cena del Generale in un particolare "coccio ricordo" (pre-

notabile).

Infine, dalle 21.15, avrà luogo la serata con Gabriele Zelli ed il concerto dei musicisti Teddi, Radu e Vlad Iftode. E seguiranno brani della tradizione risorgimentale e popolare romagnola, riprendendo in particolare le composizioni di Carlo Brighi, detto Zaclen. Tutta la giornata è organizzata e curata dal Comitato per la Rievocazione Storica della Settimana Rossa di Villa Savio (Info e prenotazioni 347.5456473 - Pierino Evangelisti).



Settimana Rossa Cervia commemora il Centenario

MUSA DA OGGI ALLA KERMESE DI FORLIMPOPOLI

Il museo del sale alle feste Artusiane

Anche quest'anno lo stand organizzato da MUSA alle Feste Artusiane di Forlimpopoli sarà interamente dedicato al sale di Cervia. L'iniziativa, che si rientra nelle Feste Artusiane a Forlimpopoli da oggi al 29 giugno, è coordinata da MUSA, museo del sale di Cervia ed intende valorizzare la cultura salinara ed il prodotto cervese per eccellenza, il sale. Diverse le partecipazioni alla iniziativa che vede nello stand di Cervia realtà, attività e degustazioni "insaporite" al sale di Cervia. Varie infatti le ricette proposte che utilizzano il sale di

Cervia. Sarà presente il Gruppo Culturale Civiltà Salinara che da anni partecipa alle feste artusiane, proponendo il sale artigianale della salina Camillone, e promuovendo MUSA, il museo del sale di Cervia di cui la salina Camillone è sezione all'aperto. Il Parco della Salina di Cervia propone naturalmente il sale dolce di Cervia e un'ampia varietà di prodotti al sale che spazia dai sali aromatizzati per la cucina ai prodotti cosmetici. Non mancherà la nuova linea di prodotti realizzati insieme alle Terme di Cervia. Saranno presenti anche ristoranti di Cervia e Milano Marittima (Al Deserto, Felix, Locanda dei Salinari) con degustazioni di piatti al sale e pro-

dotti di qualità, Mister Drink con la birra Salinae e la cooperativa Atlantide con laboratori creativi realizzati con il sale di Cervia. Lo stand cervese sarà nel centro della festa a Forlimpopoli in Piazza Garibaldi. Il ciak come detto è per oggi con "Creare col Sale", laboratorio creativo gratuito a cura di Coop Atlantide. Il programma prosegue poi domani con "Salinae", ovvero la birra artigianale al sale di Cervia a cura di Mister Drink (presentazione e degustazione del prodotto). La settimana si apre invece con l'iniziativa "Pesce dell'Adriatico e le sue sfumature", preparazione e degustazione a cura di Ristorante Al Deserto.

La mostra Dal 23 maggio a Musa "Cristallizzazioni di Memoria"

Dopo la mostra fotografica realizzata dal Lions Club Cervia ad Novas - "Scorci di Cervia, Angoli e prospettive della città del sale" - le esposizioni a MUSA (museo del sale di Cervia), continuano con una importante esposizione di mosaici moderni realizzati dall'artista ravennate Paolo Racagni.

"Cristallizzazioni di Memoria", questo il titolo dell'esposizione, che metterà in mostra - dal 23 giugno al 20 luglio - opere musive di questo grande artista del mosaico cono-

sciuto ed apprezzato in tutta Europa.

Nella mostra sono esposte le opere più recenti dell'artista che, come per tutta la sua produzione, sono frutto di incontri, di esperienze e di viaggi.

Abbandonata la mera cronologia che ha determinato tali "momenti", l'artista traduce in materia i segni dell'anima e della memoria, segni indelebili anche se non necessariamente veritieri, essendo sempre i ricordi falsati dalla realtà.

Il museo è aperto tutte le sere dalle 20.30 alle 23.30.