

Cultura Eventi Spettacoli

Grafica Liberty, ai Magazzini del sale una mostra celebra l'arte grafica a cavallo tra '800 e '900

mercoledì 21 maggio 2014



Il Museo di Arte Povera di Sogliano sul Rubicon insieme al Comune, per celebrare l'anno del Liberty, ha organizzato la mostra "Grafica Liberty: Per una nuova regia dell'Art Nouveau" su progetto e cura di Andrea Speziali. L'esposizione di interesse internazionale con opere grafiche realizzate da grandi maestri del periodo come Alfons Mucha, Aleardo Terzi, Giorgio Kienerk e Giuseppe Palanti, si tiene a **Cervia dal 23 giugno al 14 luglio** nella suggestiva cornice dei **Magazzini del Sale, sala Rubicone**, edificio storico della città risalente al Settecento.

Il percorso espositivo della mostra dedicata all'arte grafica fine Ottocento - inizi Novecento è caratterizzato da **opere grafiche tra manifesti pubblicitari, illustrazioni per riviste e disegni d'autore**. Le opere esposte provengono dal Museo di Arte Povera di Sogliano e da collezionisti privati che sensibilizzati al progetto hanno prestato proprietà di notevole valore per documentare la grande bellezza della grafica Art Nouveau protagonista del XX secolo.

Tra le grafiche esposte si segnalano quelle di artisti come Alfons Mucha, Plinio Nomellini, Giuseppe Palanti, Leopoldo Melticovitz, Adolfo Hohenstein, Tito Corbella e Raphael Kirchner; mentre tra quelle di collezione privata vi sono grafiche di Aleardo Terzi, Henri Ballery Desfontaines, Mardello Dudovich, Edward Burne-Jones, Giorgio Kienerk, Henri Riviere, Giovanni Maria Mataloni, Granville Fell, Alexandre Charpentier, Pio Collivadino, Aubrey Beardsley e Eugène Grasset.

In mostra ci saranno opere di circa cento artisti tra italiani e stranieri per testimoniare quella che era la corrente artistica conosciuta come Art Nouveau (Nuova arte in Francia).

La quasi totalità delle opere proviene da celebri riviste del tempo come Novissima, Scena Illustrata, L'Italia Ride e La Grande Illustrazione in Italia, The Studio magazine London, The International Studio magazine New York, L'Estampe Moderne e Le Mois in Francia.

Sarà esposto anche un **album fotografico, capolavoro anonimo** di un artista dell'epoca che pagina per pagina lo acquarellò con motivi grafici Art Nouveau. Si tratta di un manufatto inedito.

Questa mostra è il proseguo di quella forlivese che ha chiuso i battenti il 15 di giugno.

Il progetto "Italia Liberty", nel quale rientra la mostra Romagna Liberty, intende valorizzare le arti visive al tempo della Belle Époque. Obiettivo per il quale Andrea Speziali ha realizzato una galleria, visitabile sul sito www.italialiberty.it, per censire tutti i singoli edifici e dove poter ammirare le meraviglie della penisola e consultare gli itinerari Liberty assieme alle notizie culturali, news relative a mostre e pubblicazioni sul tema.

La mostra "Grafica Liberty. Per una nuova regia dell'Art Nouveau" si presenta, dunque, come un viaggio a ritroso nel tempo capace di fare rivivere, tramite manifesti e illustrazioni, l'epoca dorata che trasmise il suo ottimismo e bellezza estetica sia nell'arte che nella moda.

Fino al 31 ottobre 2014 è possibile partecipare, gratuitamente, alla seconda edizione del Concorso Fotografico ITALIAN LIBERTY con 30 scatti fotografici attinenti al tema dell'Art Nouveau (www.italialiberty.it/concorsofotografico).

Commenti (0)

Invia un commento

I campi contrassegnati con un asterisco '*' sono obbligatori.

Autore*

Email*

(non sarà mostrata)

Sito web

Testo*

Rispondi a questa domanda per confermare che non sei uno spammer*

Qual è l'ultima parola di questa frase?

Invia