

RIMINITODAY

Alla fine della Biennale del Disegno di Rimini arriva la scoperta di Andrea Speziali

Questa scoperta oltre a testimoniare la tesi del giovane studioso, emana la notizia che un grande artista come Chini ha lavorato in riviera romagnola.

Redazione

09 luglio 2016 14:32



A Castel Sismondo, nella sezione dedicata alle opere di Galileo Chini, noto artista Liberty italiano, è esposto il bozzetto ad acquerello per il maiolicato esterno di villa Lydia a Viserba (edificio Art Dèco sito in via Porto Palos 8). Il Bozzetto di proprietà Vieri Chini risale ai primi anni del Novecento. Nessuno della Biennale del Disegno, da Pulini ai singoli curatori, proprietario dell'acquerello e della villa (noto dottore bolognese) sapevano dell'esistenza di questo bozzetto per il maiolicato. Come si evince dal bozzetto la parola Lydia era scritta con la "I" e il maiolicato posto all'esterno della villa (come da foto) e prodotto dalle Ceramiche San Lorenzo, è stato modificato con la lettera "Y", quindi Lydia.

The Braun Precision Challenge

Del villino, raro esempio dello stile Art Dèco in Romagna ne aveva parlato Speziali nella monografia "Romagna Liberty" pubblicata da Maggioli nel 2012 e consultabile dal sito www.romagnaliberty.it senza riuscire a trovare progetti e fonti sulla villa viserbese, pur sempre attribuendo il maiolicato all'opera di Chini. Questa scoperta oltre a testimoniare la tesi del giovane studioso, emana la notizia che un grande artista come Chini ha lavorato in riviera romagnola.

I più letti della settimana

**Week end tra musica, teatro e fantasia
con Max Pezzali, Nicola Piovani, Benji &
Fede e Cartoon Club**

**Piazza Cavour gremita per il Gran Premio
di Ballo Liscio Città di Rimini**

**Ciné, il grande cinema sbarca in Riviera
Santarcangelo Festival, al via tra uno
"stormo" di donne e musiche
sciamaniche**

**Si svela a Santarcangelo il Festival
Internazionale del Teatro**

**La Treccani a Riccione per la
presentazione della mappa nautica del
Cinquecento ' Portolano 6'**

D