

Notizie a Confronto (/) Comunicati Stampa (/comunicati-stampa) Social News (<http://fai.informazione.it>)

Offerte di Lavoro (<http://lavoro.informazione.it>)

(/comunicati-stampa/49d2f3-043a-

40700d91-d8c4-411f-8ad9-...

Rimini torna capitale del Disegno. 27 mostre e 2.000 opere per la 2a edizione della Biennale da Reni a Bacon, da Chini a Sironi, da Fellini a Piazienza

Inaugura il 23 aprile 2016 la seconda edizione della Biennale del Disegno di Rimini dal titolo "Profili del mondo" - Prestiti prestigiosi e opere inedite per l'evento dell'estate, con 27 mostre aperte fino al 10 luglio e 2.000 opere, un percorso tra grandi artisti che accosta classici e contemporanei, vicini per affinità o per ispirazione - I preziosi disegni antichi di [Guido Reni \(/e/guido-reni\)](#), Guercino, Tiepolo, Chini, Canaletto, dialogano con la modernità di [Francis Bacon \(/e/francesco-bacone\)](#), Andrea Piazienza, [Mario \(/e/mario-sironi\)](#) Schifano,

Rimini, 30/03/2016 - 13:00 (informazione.it - comunicati stampa - arte e cultura (/prsection.aspx?id=92e6b20f-c330-4ae9-a4f8-7b0c252ca49e)) Non è azzardato affermare che il primo disegno, tracciato sulla terra nuda o sul muro di una grotta, abbia inventato la Storia: l'antilope, la lancia e il cacciatore sono stati forse i primi ideogrammi di una narrazione e di un repertorio che ancora non accenna ad arrestarsi. Parte da questa riflessione, la seconda edizione della Biennale del Disegno di Rimini dal titolo "Profili dal mondo", che esplora la storia del disegno come racconto naturale e antologico del paesaggio, e dell'umano paesaggio, confermando la vocazione di Rimini, celebre località di mare, non solo al turismo, ma anche alla cultura e all'arte (www.biennaledisegnorimini.it).

Idea dal Comune di Rimini e dai Musei Comunali, la Biennale del Disegno 2016 inaugura il 23 aprile e rimane aperta fino al 10 luglio, un percorso di 2.000 opere in 27 mostre allestite in contemporanea, lungo un itinerario nei luoghi, espositivi (e non), più belli di Rimini. Prestiti prestigiosi - come quello del Gabinetto delle Stampe della [Pinacoteca di Bologna \(/e/pinacoteca-nazionale-bologna\)](#), dei musei civici di Reggio Emilia, della Galleria civica di Modena, di collezionisti privati e antiquari famosi - hanno portato a Rimini opere antiche e moderne che i curatori hanno messo a confronto in un continuo dialogo tra affinità e interpretazione artistica. E così i grandi maestri come [Guido Reni \(/e/guido-reni\)](#), Guercino, Tiepolo e Canaletto, conversano con la modernità di Bacon, Schifano e Kiki Smith, mentre ad Andrea Piazienza è dedicata una monografica come al faentino Domenico Rambelli o al maestro [Mario Sironi \(/e/mario-sironi\)](#). Coinvolti i luoghi pubblici più attraenti della città: il [Museo \(/e/museo-del-novecento\)](#) della Città, [Castel Sismondo \(/e/castel-sismondo\)](#), il Teatro Galli, Palazzo Gambalunga, la FAR (Fabbrica Arte Rimini), il [Museo \(/e/museo-del-novecento\)](#) degli Sguardi, l'Ala Nuova del [Museo \(/e/museo-del-novecento\)](#) della città (Cantiere Disegno), il Complesso degli Agostiniani, ecc.

Ventisette mostre in contemporanea nei luoghi più belli di Rimini
La Biennale del Disegno di Rimini "Profili del mondo" inizia idealmente dal [Museo \(/e/museo-del-novecento\)](#) della Città di Rimini con la mostra dal titolo "Il racconto naturale e l'umano paesaggio". Per la precisione al [Museo \(/e/museo-del-novecento\)](#) della Città è esposta la prima sezione dal titolo: "Umano paesaggio da [Guido Reni \(/e/guido-reni\)](#) a Kiki Smith" nella quale si articola l'interessante accostamento tematico realizzato attraverso circa 80 artisti, dal disegno classico come è quello di [Guido Reni \(/e/guido-reni\)](#), Guercino, Cignani, Tiepolo, Creti, alla modernità di [Francis Bacon \(/e/francesco-bacone\)](#) e Kiki Smith, passando per [Boccioni \(/e/umberto-boccioni\)](#), Paladino, Pistoletto, solo per citarne alcuni. Una sezione è dedicata a opere che fanno del corpo nudo, o di alcune sue parti, l'oggetto dello studio accademico come la Testa del Cristo di [Guido Reni \(/e/guido-reni\)](#) o il Nudo di Guercino. Il percorso continua con il ritratto e il paesaggio nei modelli settecenteschi e ottocenteschi e, infine, la contemporaneità indagata attraverso la disarticolazione del corpo come nelle opere di [Francis Bacon \(/e/francesco-bacone\)](#). Il [Museo \(/e/museo-del-novecento\)](#) della città ospita anche: "La linea continua", una mostra che raccoglie l'incredibile collezione di 200 disegni provenienti dai Musei Civici di Reggio Emilia, una raccolta di opere da Lelio Orsi a Omar Galliani. Accanto in mostra i "Disegni dei nuovi mondi dal Fondo Des Verges", per la prima volta mappe e disegni del celebre archeologo dell'Ottocento. Chiudono il percorso del [Museo \(/e/museo-del-novecento\)](#) della Città Fabrizio Corneli che espone "Luce fra luci" mentre "La scultura disegnata" è la sezione dedicata ad [Agostino di Duccio \(/e/agostino-di-duccio\)](#) dal Castello Sforzesco.

Nell'Ala Nuova del [Museo \(/e/museo-del-novecento\)](#), in continuità con la formula della prima edizione della Biennale del Disegno, apre il Cantiere Disegno, che dopo il successo del 2014 si afferma come un unicum in Italia, punto di riferimento per i giovani. Quest'anno il Cantiere cresce e si evolve aprendo le porte a 50 artisti contemporanei che autogestiscono gli spazi a loro dedicati tra cui Luigi Toccafondo e Walter Davanzo.

Alla FAR Fabbrica Arte Rimini in continuità con il [Museo \(/e/museo-del-novecento\)](#) della città, la mostra "Il racconto naturale da Claude Lorrain a Giuseppe Penone" espone le opere di artisti che studiano il mondo attraverso le carte geografiche o che approdano al disegno che studia la natura e interpreta il paesaggio, a partire dalle città futuriste di [Umberto Boccioni \(/e/umberto-boccioni\)](#) e di [Mario Sironi \(/e/mario-sironi\)](#), solo per citarne alcuni.

Sempre alla FAR si può visitare la mostra "L'acqua disegna" in collaborazione con [Romagna \(/e/santarcangelo-di-romagna\)](#) Acque, centrata sulla cartografia delle acque in [Romagna \(/e/santarcangelo-di-romagna\)](#) dal Cinquecento a oggi e che espone anche alcune interessanti vedute riminesi, e la mostra "Una nuova modernità" dell'architetto Pier Carlo Bontempi che porta a Rimini i suoi originali progetti digitali e artistici.

Il suggestivo Teatro Galli di Rimini, riconvertito da poco a luogo di cultura, ospita le opere del celebre fumettista e pittore Andrea Piazienza dal titolo: "... credevo fosse uno sprazzo, era invece un inizio". La mostra documenta attraverso opere e fumetti l'intensa attività del celebre illustratore. Sempre al Teatro Galli in mostra l'"Eroico Manoscritto", il volume della Biblioteca Malatestiana di Cesena che a novembre entrerà nei Guinness dei Primati come il manoscritto più grande al mondo. E ancora la mostra di ritratti dalla collezione "Cenacolo Belgioioso", le caricature milanesi dell'epoca del Risorgimento dei personaggi famosi che frequentavano il Circolo Belgioioso a Milano. Infine la mostra "Umanizzata e amorevole forma" sull'opera dell'architetto Luigi Poletti, in mostra per la prima volta i progetti del Teatro riminese.

Castel [Sismondo \(/e/castel-sismondo\)](#), la splendida Rocca Malatestiana di Rimini, accoglie una grande esposizione che indaga l'arte del disegno nel Novecento dal titolo: "I Marziani opere su carta del XX secolo italiano". Una carrellata di disegni di grande bellezza, da Medardo Rosso a Domenico Gnoli passando per Carol Rama e Enrico Baj, che provengono dalla Collezione milanese Ramo e sono esposte in anteprima rispetto alla loro definitiva collocazione nel nuovo [museo del Novecento \(/e/museo-del-novecento\)](#) dedicato al disegno.

Sempre a [Castel Sismondo \(/e/castel-sismondo\)](#) "Profili del cielo" è il titolo della mostra che espone i fogli preparatori, cartoni di formato importante, disegnati da Pomarancio e Cesare Maccari, nella seconda metà del 500 e dell'800, per la Cupola di Loreto.

Accanto l'esposizione di uno dei più grandi Maestri del [Novecento \(/e/museo-del-novecento\)](#) italiano "I [Sironi \(/e/mario-sironi\)](#) di Sironi", raccolta di opere che erano nello studio del grande artista.

Si prosegue con i disegni di un altro protagonista della scena artistica del secolo scorso: Domenico Rambelli, con la mostra dal titolo "Il volume del segno". Di Galileo Chini, invece, si potranno ammirare le opere della collezione familiare mentre è dedicata alle opere grafiche di Orlando Orlandi Giancarlo Valentini la mostra che chiude il percorso.

A Palazzo Gambalunga in mostra due celebri artisti contemporanei: 50 opere di Pino Pascali e 50 di Tullio Pericoli, per raccontare l'opera dei questi illustratori protagonisti e creatori delle copertine dei libri più famosi.

Al Complesso degli Agostiniani la mostra "Vie di Dialogo" espone opere di Luca Caccioni e Massimiliano Fabbrì. Accanto una mostra sul disegno musicale dal titolo "(Re)Presenting music" e infine all'Oratorio di Giovannino saranno visibili la serie di monocromi del pittore seicentesco Cesare Pronti.

Sarà replicata anche la rete espositiva collaterale, un circuito di mostre parallele e congiunte, con l'apertura da un lato di spazi privati a Rimini e dall'altro con venti paralleli in altre città del territorio. A Longiano, sulle colline tra Rimini e Cesena, la Fondazione Tito Balestra Onlus apre nello stesso periodo, la mostra "I segni nascosti", taccuini e album di grandi maestri quali: Fabrizio Clerici, Pericle Fazzini, [Mario \(/e/mario-sironi\)](#) Mafai, Roberto Melli, Antonietta Raphaël, Toti Scialoja, [Guido \(/e/guido-reni\)](#) Strazza; opere dal 1905 al 1980. A Santarcangelo di Romagna [\(/e/santarcangelo-di-romagna\)](#) il MUSAS ospita la mostra dal titolo: "Cristallino" che espone disegni contemporanei mentre. A Palazzo Marcossanti di Sogliano del Rubicone in mostra la collezione di manifesti Liberty di Roberto Parenti: "La grafica da fine Ottocento a metà Novecento [\(/e/museo-del-novecento\)](#) nel segno Liberty, Art Déco e Futurista" mentre a Cotignola nei Musei Civici due mostre personali di Denis Riva e Marina Girardi. Infine con Disegno Festival la Biennale, forte del successo del 2014, si esprimerà attraverso una settimana dedicata ad incontri con specialisti, studiosi e giornalisti, reading, conferenze, performance, lezioni, art talk, atelier didattici attorno al disegno in tutte le sue accezioni.



Alcune foto della Biennale Disegno di Rimini 2016:
<https://dl.dropboxusercontent.com/u/2871506/fotoBiennaleDisegnoRimini2016.zip>


Pacchetti alberghieri
Rimini celebra il Disegno come espressione creativa per eccellenza mettendo a disposizione il proprio centro storico trasformato per l'occasione in un cuore pulsante della creatività e della ricerca da scoprire passeggiando tra palazzi storici, piazze antiche, strade e vicoli suggestivi, scoprendo gli scorci più importanti di una città profondamente legata alla storia e alle arti, grazie anche ai pacchetti soggiorno proposti dagli operatori turistici (<http://www.riminireservation.it/>).


Partner: Polo Museale Emilia Romagna [\(/e/santarcangelo-di-romagna\)](#), Regione Emilia-Romagna [\(/e/santarcangelo-di-romagna\)](#), IBC Istituto per i Beni Culturali, Apt Servizi Emilia-Romagna [\(/e/santarcangelo-di-romagna\)](#), Fondazione Cassa di Risparmio di Rimini, Romagna [\(/e/santarcangelo-di-romagna\)](#) Acque, IUAV Repubblica di S.Marino, LABA Accademia di Belle Arti di Rimini, UNIRimini - Dipartimento di Scienze per la Qualità della Vita, Cartoon Club, Mare di Libri-Festival dei Ragazzi che leggono, KomiKazen associazione Mirada.


Per informazioni:
Assessorato alla Cultura del Comune di Rimini - Musei Comunali
Telefono: 0541 704414/704416/704424 mail: musei@comune.rimini.it
www.riminiturismo.it www.biennaledisegnorimini.it


Ufficio stampa:
Emilio Salvatori Comune di Rimini
ufficio.stampa@comune.rimini.it - 0541 704262
Tatiana Tomasetta
cultura@aptservizi.com - 338 9179905

 (<https://www.facebook.com/sharer/sharer.php?u=http://www.informazione.it/c/40700D91-D8C4-411F-8AD9-F8C6C2932545/Rimini-torna-capitale-del-Disegno-27-mostre-e-2-000-opere-per-la-2a-edizione-della-Biennale-da-Reni-a-Bacon-da-Chini-a-Sironi-da-Fellini-a-Pazienza&f=share>)
capitale-del-Disegno-27-mostre-e-2-000-opere-per-la-2a-edizione-della-Biennale-da-Reni-a-Bacon-da-Chini-a-Sironi-da-Fellini-a-Pazienza) 

([https://twitter.com/intent/tweet?original_referer=http://www.informazione.it/c/40700D91-D8C4-411F-8AD9-F8C6C2932545/Rimini-torna-capitale-del-Disegno-27-mostre-e-2-000-opere-per-la-2a-edizione-della-Biennale-da-Reni-a-Bacon-da-Chini-a-Sironi-da-Fellini-a-Pazienza&text=Rimini torna capitale del Disegno. 27 mostre e 2.000 opere per la 2a edizione della Biennale, da...&url=http://bit.ly/1SmdaPW&via=informazionecs&lang=it](https://twitter.com/intent/tweet?original_referer=http://www.informazione.it/c/40700D91-D8C4-411F-8AD9-F8C6C2932545/Rimini-torna-capitale-del-Disegno-27-mostre-e-2-000-opere-per-la-2a-edizione-della-Biennale-da-Reni-a-Bacon-da-Chini-a-Sironi-da-Fellini-a-Pazienza&text=Rimini%20torna%20capitale%20del%20Disegno.%2027%20mostre%20e%202.000%20opere%20per%20la%202a%20edizione%20della%20Biennale.%20da%20Reni%20a%20Bacon%20da%20Chini%20a%20Sironi%20da%20Fellini%20a%20Pazienza&via=informazionecs&lang=it)) 

([https://plusone.google.com/_/+1/confirm?hl=it&url=http://www.informazione.it/c/40700D91-D8C4-411F-8AD9-F8C6C2932545/Rimini-torna-capitale-del-Disegno-27-mostre-e-2-000-opere-per-la-2a-edizione-della-Biennale-da-Reni-a-Bacon-da-Chini-a-Sironi-da-Fellini-a-Pazienza&title=Rimini torna capitale del Disegno. 27 mostre e 2.000 opere per la 2a edizione della Biennale, da Reni a Bacon, da Chini a Sironi, da Fellini a Pazienza](https://plusone.google.com/_/+1/confirm?hl=it&url=http://www.informazione.it/c/40700D91-D8C4-411F-8AD9-F8C6C2932545/Rimini-torna-capitale-del-Disegno-27-mostre-e-2-000-opere-per-la-2a-edizione-della-Biennale-da-Reni-a-Bacon-da-Chini-a-Sironi-da-Fellini-a-Pazienza&title=Rimini%20torna%20capitale%20del%20Disegno.%2027%20mostre%20e%202.000%20opere%20per%20la%202a%20edizione%20della%20Biennale.%20da%20Reni%20a%20Bacon%20da%20Chini%20a%20Sironi%20da%20Fellini%20a%20Pazienza)) 

([https://www.pinterest.com/pin/create/button/?url=http://www.informazione.it/c/40700D91-D8C4-411F-8AD9-F8C6C2932545/Rimini-torna-capitale-del-Disegno-27-mostre-e-2-000-opere-per-la-2a-edizione-della-Biennale-da-Reni-a-Bacon-da-Chini-a-Sironi-da-Fellini-a-Pazienza&media=http://img.s3.informazione.it/img/pr_def_md.jpg&description=Rimini torna capitale del Disegno. 27 mostre e 2.000 opere per la 2a edizione della Biennale, da Reni a Bacon, da Chini a Sironi, da Fellini a Pazienza](https://www.pinterest.com/pin/create/button/?url=http://www.informazione.it/c/40700D91-D8C4-411F-8AD9-F8C6C2932545/Rimini-torna-capitale-del-Disegno-27-mostre-e-2-000-opere-per-la-2a-edizione-della-Biennale-da-Reni-a-Bacon-da-Chini-a-Sironi-da-Fellini-a-Pazienza&media=http://img.s3.informazione.it/img/pr_def_md.jpg&description=Rimini%20torna%20capitale%20del%20Disegno.%2027%20mostre%20e%202.000%20opere%20per%20la%202a%20edizione%20della%20Biennale.%20da%20Reni%20a%20Bacon%20da%20Chini%20a%20Sironi%20da%20Fellini%20a%20Pazienza)) 

(<http://www.linkedin.com/shareArticle?url=http://www.informazione.it/c/40700D91-D8C4-411F-8AD9-F8C6C2932545/Rimini-torna-capitale-del-Disegno-27-mostre-e-2-000-opere-per-la-2a-edizione-della-Biennale-da-Reni-a-Bacon-da-Chini-a-Sironi-da-Fellini-a-Pazienza>) 

([http://www.tumblr.com/share?v=3?u=http://www.informazione.it/c/40700D91-D8C4-411F-8AD9-F8C6C2932545/Rimini-torna-capitale-del-Disegno-27-mostre-e-2-000-opere-per-la-2a-edizione-della-Biennale-da-Reni-a-Bacon-da-Chini-a-Sironi-da-Fellini-a-Pazienza&t=Rimini torna capitale del Disegno. 27 mostre e 2.000 opere per la 2a edizione della Biennale, da Reni a Bacon, da Chini a Sironi, da Fellini a Pazienza](http://www.tumblr.com/share?v=3?u=http://www.informazione.it/c/40700D91-D8C4-411F-8AD9-F8C6C2932545/Rimini-torna-capitale-del-Disegno-27-mostre-e-2-000-opere-per-la-2a-edizione-della-Biennale-da-Reni-a-Bacon-da-Chini-a-Sironi-da-Fellini-a-Pazienza&t=Rimini%20torna%20capitale%20del%20Disegno.%2027%20mostre%20e%202.000%20opere%20per%20la%202a%20edizione%20della%20Biennale.%20da%20Reni%20a%20Bacon%20da%20Chini%20a%20Sironi%20da%20Fellini%20a%20Pazienza))

Argomenti in evidenza



[\(/e/santarcangelo-di-romagna\)](#)
Santarcangelo di Romagna
[\(/e/santarcangelo-di-romagna\)](#)



[\(/e/guido-reni\)](#)
Guido Reni
[\(/e/guido-reni\)](#)



[\(/e/museo-del-novecento\)](#)
Museo del Novecento
[\(/e/museo-del-novecento\)](#)



[\(/e/francesco-bacone\)](#)
Francesco Bacone
[\(/e/francesco-bacone\)](#)

Ufficio Stampa

Fabio Grassi
 Apt Servizi (Leggi tutti i comunicati) [\(/comunicati-stampa/a/FE49D2F3-043A-4D7B-85D9-6EB7ACFAEE4A/Apt-Servizi\)](#)
piazza Fellini, 3
47900 Rimini Italia
f.grassi@aptservizi.com
0541-430190

Allegati

Non disponibili

Comunicati correlati

Alla Milano Art Gallery di Venezia le opere di Roberto Giacco e altri rinomati artisti esposte per la prestigiosa mostra "Pro Biennale" con ospite il Prof. Sgarbi (/c/AB031383-CB4B-411F-B1B0-02E708EADA87/Alla-Milano-Art-Gallery-di-Venezia-le-opere-di-Roberto-Giacco-e-altri-rinomati-artisti-esposte-per-la-prestigiosa-mostra-Pro-Biennale-con-ospite-il-Prof-Sgarbi) - Roberto Giacco in mostra presso la Milano Art Gallery

"Il valore comunicativo delle opere di Simonetta Farnesi in mostra alla Biennale Milano" (/c/B1471086-DF37-4EBE-87FA-6CBDB932192B/Il-valore-comunicativo-delle-opere-di-Simonetta-Farnesi-in-mostra-alla-Biennale-Milano) - È stata inaugurata, con la presentazione del noto critico Vittorio Sgarbi, la grande mostra della Biennale Milano, che è allestita fino al 1° ottobre presso l'esclusivo Spazio Tadini, in via Niccolò Jommelli 24 a Milano.

Venezia: presso la famosa Milano Art Gallery le opere di Lisa Etterich e altri rinomati artisti in mostra per "Pro Biennale" (/c/A3F72263-B6F7-4FBA-8802-C6EA60C2414/Venezia-presso-la-famosa-Milano-Art-Gallery-le-opere-di-Lisa-Etterich-e-altri-rinomati-artisti-in-mostra-per-Pro-Biennale) - Lisa Etterich in mostra presso la Milano Art Gallery a Venezia

Milano Art Gallery: in mostra a Venezia per la mostra "Pro Biennale" le opere di Bobo Irvancich con la presenza straordinaria del critico Vittorio Sgarbi (/c/FB4112FA-37A4-4D74-B4A1-803B8BEF8882/Milano-Art-Gallery-in-mostra-a-Venezia-per-la-mostra-Pro-Biennale-le-opere-di-Bobo-Irvancich-con-la-presenza-straordinaria-del-critico-Vittorio-Sgarbi) - Bobo Irvancich in mostra presso la Milano Art Gallery




Milano Art Gallery: in cuore di Venezia la nota artista contemporanea Karen Salicath in mostra per "Pro Biennale" inaugurata da Vittorio Sgarbi (/c/C05F13AD-12D6-4E33-BAC7-98E85B7B0CA5/Milano-Art-Gallery-in-cuore-di-Venezia-la-nota-artista-contemporanea-Karen-Salicath-in-mostra-per-Pro-Biennale-inaugurata-da-Vittorio-Sgarbi) - Karen Salicath in mostra a Venezia presso la Milano Art Gallery



(http://ams1.ib.adnxs.com)

/click?AAAAAAAAAAAAAAAAAAAXo3A9Csc_AAAAAAAAAAAAAAAAAAAAJ813nny3WBzC-HxIAQtxOHGhtv1WAAAAAEHCgB0AwAdAMAAIAAAOtnC8vSDAAAAQBVgDZFAAALfkAAgMAAQAAAAAYhbwwAAAAA/cnd=%21RQkFawjrgoAGEI7s3hMY8bcNIAQoioTU0gE./bn=63789/referrer=http%3A%2F%2Fwww.informazione.it%2F%2F40700D91-D8C4-411F-8AD9-F8C6C2932545%2FRimini-torna-capitale-del-Disegno-27-mostre-e-2-000-opere-per-la-2a-edizione-della-Biennale-da-Reni-a-Bacon-da-Chini-a-Sironi-da-Fellini-a-Pazienza/clickenc=http%3A%2F%2Fwww.informazione.it%2F%3Futm_source%3Dhimedia_network%26utm_medium%3Dbanner%26utm_campaign%3D300x250)

Segui @informazione3

Compleanni	Anniversari
 (/e/nico-schulz) Nico Schulz, 23 (/e/nico-schulz) 1993, Berlino (Germania)	
 (/e/rolf-hochhuth) Rolf Hochhuth, 85 (/e/rolf-hochhuth) 1931, Eschwege (Germania)	
 (/e/asa-butterfield) Asa Butterfield, 19 (/e/asa-butterfield) 1997, Islington (Regno Unito)	
 (/e/francesca-testasecca) Francesca Testasecca, 25 (/e/francesca-testasecca) 1991, Foligno (Italia)	
 (/e/susan-boyle) Susan Boyle, 55 (/e/susan-boyle) 1961	
Tutti i compleanni e gli anniversari (/ricorrenze)	

Approfondimenti
<p>ilsussidiario.net (/www.ilsussidiario.net)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Calciomercato Juventus Live News, Purpura: Pogba via ad un certo prezzo. Touré? Progetto diverso (esclusiva) (/a/9B5ACBoA-B62D-449D-A8B1-6F3DoD821E07/Calcio-mercato-Juventus-Live-News-Purpura-Pogba-via-ad-un-certo-prezzo-Toure-Progetto-diverso-esclusiva) Leggi l'articolo (http://www.ilsussidiario.net/News/Calcio-e-altri-Sport/Calcio-mercato/2016/3/31/Calcio-mercato-Juventus-Live-News-Purpura-Pogba-via-ad-un-certo-prezzo-Toure-Progetto-diverso-esclusiva-/692038/) • Calciomercato Napoli Live News, Purpura: Lukaku, tante offerte dall'estero. Zielinski ottimo talento (esclusiva) (/a/608FoCDF-872C-4C67-9DD3-263F380084D7/Calcio-mercato-Napoli-Live-News-Purpura-Lukaku-tante-offerte-dall'estero-Zielinski-ottimo-talento-esclusiva) Leggi l'articolo (http://www.ilsussidiario.net/News/Calcio-e-altri-Sport/Calcio-mercato/2016/3/31/Calcio-mercato-Napoli-Live-News-Purpura-Lukaku-tante-offerte-dall'estero-Zielinski-ottimo-talento-esclusiva-/692040/) • Calciomercato Milan Live News, Marlia: Sekine per il centrocampo. Ben Arfa può fare bene (esclusiva) (/a/845AD9AE-80F5-4BFE-A22E-4C0EgCAF73A/Calcio-mercato-Milan-Live-News-Marlia-Sekine-per-il-centrocampo-Ben-Arfa-puo-fare-bene-esclusiva) Leggi l'articolo (http://www.ilsussidiario.net/News/Calcio-e-altri-Sport/Calcio-mercato/2016/3/31/Calcio-mercato-Milan-Live-News-Marlia-Sekine-per-il-centrocampo-Ben-Arfa-puo-fare-bene-esclusiva-/692036/) • Calciomercato Roma Live News, Lanna: Dzeko, tempo di ambientamento. E Florenzi... (esclusiva) (/a/9C0C312D-6EE7-4924-A064-7F93177F35DF/Calcio-mercato-Roma-Live-News-Lanna-Dzeko-tempo-di-ambientamento-E-Florenzi-esclusiva) Leggi l'articolo (http://www.ilsussidiario.net/News/Calcio-e-altri-Sport/Calcio-mercato/2016/3/31/Calcio-mercato-Roma-Live-News-Lanna-Dzeko-tempo-di-ambientamento-E-Florenzi-esclusiva-/692032/) • Calciomercato Inter Live News, Marlia: Haller talentuoso. Consiglio Oshima per il centrocampo (esclusiva) (/a/10F9F4B4-7EDA-4DBF-BFF0-E71A4EA1FAF8/Calcio-mercato-Inter-Live-News-Marlia-Haller-talento-consiglio-Oshima-per-il-centrocampo-esclusiva) Leggi l'articolo (http://www.ilsussidiario.net/News/Calcio-e-altri-Sport/Calcio-mercato/2016/3/31/Calcio-mercato-Inter-Live-News-Marlia-Haller-talento-consiglio-Oshima-per-il-centrocampo-esclusiva-/692033/) <p style="text-align: center;">Invitiamo quanti siano interessati a fornire contenuti per la sezione Approfondimenti a contattarci (/contacts.aspx).</p>



I comunicati stampa sul tuo sito

 **comunicati widget (/predist.aspx)**

Se lo desideri puoi pubblicare i comunicati stampa presenti su [informazione.it](http://www.informazione.it) sul tuo sito. **Scopri come... (/predist.aspx)**

Note su informazione.it (/note.aspx)	Tutela della privacy (/privacy.aspx)	Pubblicato da
Proponi/Rimuovi una fonte (/submitsource.aspx)	Come contattarci (/contacts.aspx)	Informazione.it srl
Le notizie sul tuo sito (/redist.aspx)	Per la pubblicità su questo sito (/advert.aspx)	P.I./C.F. 01982050500

(http://www.histats.com)