

# L'Espresso

Visioni

## La massoneria della Belle Époque si mette in mostra

Foto 2 di 23



Le suggestioni artistiche dell'Art Nouveau e del simbolismo massonico sono in mostra al Palacongressi di Rimini dal 1 al 3 aprile in occasione della Gran Loggia 2016, assemblea annuale della Massoneria del Grande Oriente d'Italia. La mostra "Massoneria Art Nouveau. Mito dell'Istituzione nell'arte al tempo della Belle Époque" è curata da Andrea Speciali e propone opere di grafica e pittura (ma anche architettura e scultura) legate all'esoterismo e alla simbologia massonica tra fine Ottocento e i primi anni del Novecento. Protagonista è Alfons Mucha (1860-1939), artista ceco, considerato tra gli esponenti più significativi dell'Art Nouveau cui il Vittoriano di Roma sta per dedicare una mostra

30 marzo 2016

© RIPRODUZIONE RISERVATA