

TACCUINO

Stasera Castel Sismondo (Rn) ospita alle 21.30 il concerto 'Corde' di Sergio Casabianca e Filippo Malatesta

Circo pazzo tra gag e spaventi



La tappa dei circensi a Forlì durerà fino al 13 settembre

Arriva oggi lo 'Psychiatric Circus', spettacolo di circo-teatro che con un cast internazionale gioca con paura e risate. Viale della Libertà, 21.30

Bach arriva all'Abbazia

Ultimo appuntamento con 'Bach to Italy', stasera alle 21 all'Abbazia di Pomposa. In collaborazione con Musica Pomposa 50 infatti nella Sala delle Stilate si terrà il concerto di Andrea Manco, al flauto, e di Corrado De Bernart, al clavicembalo, 'Bach to Italy: Sonate per flauto e cembalo'. L'ingresso è gratuito

CODIGORO

UN VIAGGIO a ritroso nel vintage della musica rock. Sonorità più scure. Che fondono le radici nel sound anglosassone. Racchiude questo '9', il nuovo album dei Negrita, il nono dello storico gruppo aretino, ospite domani della splendida cornice della Cava degli Umbri, nella Repubblica di San Marino per una delle tappe del tour estivo. In scaletta i brani storici ma naturalmente anche tutto il nuovo album. «Dopo l'esperienza del musical 'Jesus Christ Superstar' a Roma ci siamo riavvicinati molto agli anni Settanta-Ottanta quando la musica era molto più importante di adesso e premiava la società, ne faceva da colonna sonora», racconta il frontman della band, Pau.

Il mondo musicale di oggi è cambiato?

«Non è al top. La musica in fondo è espressione della società e, al momento, il mondo non sta benissimo. La colpa non è degli artisti».

Il vostro disco è nato tra l'Italia, l'Irlanda e gli Stati Uniti...

«I testi sono stati scritti nel periodo in cui facevamo 'Jesus Christ Superstar' al Sistina di Roma. Sin da subito abbiamo voluto allontanarci un po' dalle latitudini del sud del mondo, per avvicinarci al nord Europa. Pensavamo di andarlo a comporre, inizialmente, a Londra, Parigi e Berlino. Ma alla fine un nostro amico ci ha detto di provare con lo storico studio Grouse Lodge di Rosemount in Irlanda».

Dove hanno lavorato Michael

SAN MARINO DOMANI NELLA SUGGESTIVA CAVA DEGLI UMBRI

I Negrita fanno '9'

«Torniamo ai '70»

Jackson, Muse, Rem, Stereophonics e tanti altri...

«Sì, lo abbiamo scoperto quando siamo arrivati lì. L'unico italiano che ha registrato in quel posto è stato Zuccherò. E' una ex fattoria in mezzo alla campagna. Attorno avevamo solo pecore, mucche. In questo ambiente abbiamo ritrovato l'attitudine della band, suonando in presa diretta. Una full immersion di 20 giorni che ci ha riportato ad arrangiare i vari brani con un approccio antico, tutti insieme».

Dopo 'Jesus Christ Superstar' avete coinvolto in '9' anche altri colleghi del musical...

«Sì, siamo fatti così. Ci piace vivere più avventure con le persone con cui ci troviamo bene a lavorare. E così all'album hanno collaborato anche Shel Shapiro e Ted Neeley, l'attore che interpreta Jesus Christ nel musical».

E poi avete lavorato anche con il Cile per i testi...

«Sì, è un trentenne tra le penne più talentuose della musica di oggi».

Qual è il suo brano preferito in '9'?

«Direi i due singoli usciti di recente. 'Il Gioco' perché non mi aspettavo entrasse così in poco tempo nel Dna delle persone. Poi '1989' recuperato dal cassetto: un brano che racconta il decennio in cui siamo cresciuti io, Drigo e Mac».

Prima volta live a San Marino?

«No, la seconda. Sarà una tappa importante per il centro Italia. In più mi hanno detto che la Cava degli Umbri è una location bellissima. Sarà emozionante».

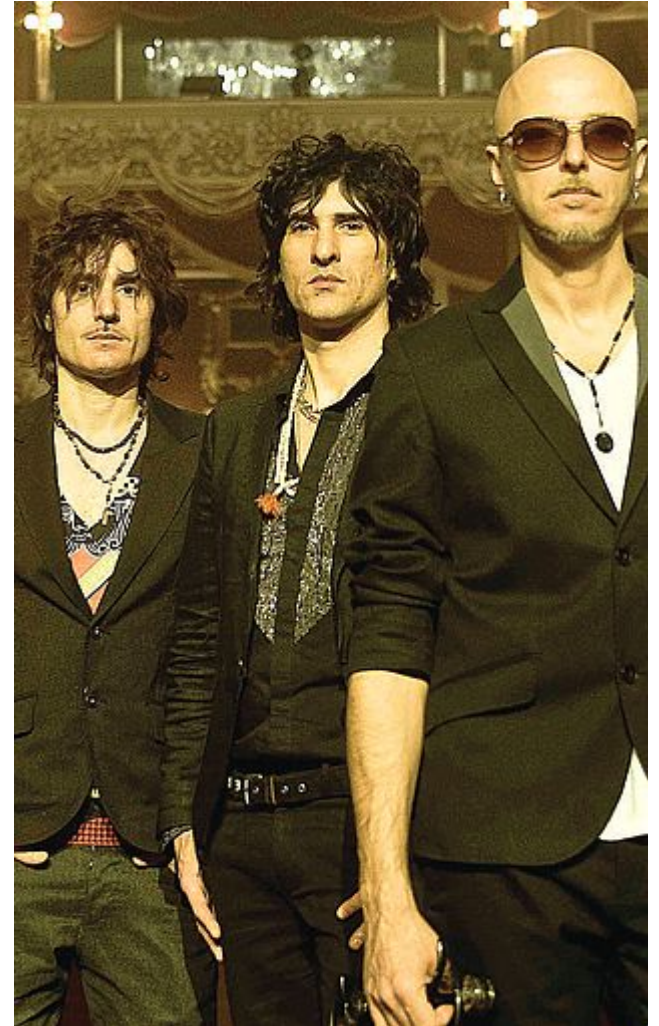
Dopo la serata sul Titano ripartirete per Roma o vi fermerete ad Arezzo?

«Ogni tanto un pit-stop a casa si fa. Anche solo per vedere se la lavatrice va ancora».

Domani biglietterie aperte dalle 16, cancelli dalle 19.30. Inizio concerto alle 21. Si potranno avere informazioni con l'app gratuita 'Negrita San Marino'.

Allestito anche un punto ristoro d'eccezione con gli 'Artigiani del gusto'. Infoline: 338.3987208, 345.7111296.

Rita Celli



Pau, Drigo e Mac, ovvero i Negrita, la band aretina che stasera porta sul Titano l'ultima fatica discografica, '9', album registrato al Grouse Lodge di Rosemount in Irlanda e impregnato di sound anglosassone



Riccione svela tracce di liberty scovate a Correggio

Al Concorso foto e Video Italian Liberty sono arrivate immagini inaspettate: un affresco Art Nouveau risalente ai primi del '900 in un'abitazione abbandonata di Correggio. Questa è una villa padronale di fine '800 priva di valore architettonico, ma che ospita affreschi di rara bellezza. A scoprirne l'autore è stato il giovane studioso riccionese Andrea Speciali, che grazie alla sua galleria fotografica è riuscito a recuperare un raro acquerello

realizzato da Émile Hurtré e da Jules C. Wielhorski che illustra il progetto dell'affresco alla villa di Correggio. La ricerca di Speciali sarà presentata in anteprima al pubblico stasera alle 21 alla villa Mussolini di Riccione, durante la presentazione della monografia 'Italian Liberty. Una nuova stagione dell'Art Nouveau', in cui analizzerà i dettagli di una scoperta che amplia le conoscenze del Liberty in Romagna.



Dimensione Donna
di Pellegrini Sonia

OCCASIONE FINE SERIE
DA € 10 A € 30



Abbigliamento Donna
Moda Giovane
Specializzato in taglie comode
dalla 46 alla 64
ALL'INTERNO OCCASIONI
OUTLET META' PREZZO

Piazza Europa, 35 Villa Verucchio Tel. 0541 678709

