

G75 local
GAZZETTA DI REGGIO

HOME CRONACA SPORT ITALIA E MONDO TEMPO LIBERO FOTO VIDEO RISTORANTI ASTE E APPALTI ANNUNCI CASA LAVORO NEGOZI

Sei in: Archivio > Gazzetta di Reggio > 2015 > 08 > 26 > Capolavori nascosti nella...

Capolavori nascosti nella villa in degrado

La ricerca che Andrea Speziali ha condotto sarà presentata al pubblico domani alla villa Mussolini di Riccione (ore 21, ingresso libero) alla presentazione della monografia "Italian Liberty. Una nuova stagione dell'Art Nouveau". Speziali mostrerà gli interni dell'abitazione a Correggio in confronto a cartoline e foto del ristorante "La Fermette Marbeuf", all'interno dell'Hotel Langham a Parigi. di Serena Arbizzi wCORREGGIO Dentro un gioiello artistico di raro pregio, immerso nella bellezza delle campagne alle porte della città. Fuori, un panorama fatiscente, che parla di degrado, incuria e mancata valorizzazione di un patrimonio che, se adeguatamente messo in risalto, potrebbe richiamare visitatori o fare riscoprire ai correggesi la bellezza di cui sono circondati. La villa padronale di via Grazie sorge a pochissime decine di metri dalla parrocchia di San Martino Piccolo. Il grande stabile strutturato in tre vasti comparti risale alla fine dell'Ottocento e fino a pochi anni fa, al suo interno viveva il proprietario, Guglielmo Cattini, che possedeva, tra l'altro, anche il Palazzo dell'orologio, tra i simboli di Correggio. L'uomo viene ricordato dai vicini come una figura eclettica con una vita da eremita, solito circondarsi di animali, ma anche di vecchi cumuli di giornali e di rifiuti. Cattini, venuto a mancare nel 2008, era un ingegnere navale di straordinaria cultura, ma allo stesso tempo bizzarro: la sua residenza nobiliare era divenuta una sorta di bunker, dalla quale non usciva quasi mai. Dopo la scomparsa del proprietario, la villa dovrebbe essere stata ereditata dalla sorella che vive nel modenese. Oggi, la grande struttura padronale giace nel più totale abbandono, immersa in una vasta area verde e "assalita" da rovi, ortiche e vegetazione che ne circonda anche i muri, rendendo difficile percorrerne il perimetro. Proprio di fronte alla villa, sul lato sinistro, sono state buttate alcune slot machine, frutto di furti nei bar, trasformando quello che una volta era un tesoro in una discarica a cielo aperto. Ma varcando la soglia dell'edificio, ci si immerge in un altro mondo. Dentro la grande dimora si trovano affreschi Art Nouveau che incantano chi li osserva e sono stati riscoperti dallo studioso di Riccione Andrea Speziali il quale ha riconosciuto il progetto dell'affresco alla villa padronale in un raro acquerello di Émile Hurtré e Jules C. Wielhorski. «Ricordavo di avere già visto quel progetto tra le oltre 40mila immagini che colleziono fin da giovanissimo – spiega Speziali – Hurtré ha riproposto la stessa decorazione del ristorante francese "La Fermette Marbeuf" situato all'interno dell'hotel Langham di Parigi in una forma di arredo che comprende anche mobili. Mentre le colonnine che compongono la parete nella villa di via Grazie sono affrescate, a Parigi le colonne sono realizzate in legno. Si può quindi pensare che il proprietario italiano si sia innamorato della decorazione del ristorante francese tanto da portare gli artisti in Italia per affrescare la sua casa o viceversa. Correggio presenta poche opere in stile Liberty. Oltre alla cornice di una farmacia – conclude il giovane studioso – gli affreschi in questa villa sono senza ombra di dubbio un capolavoro, sicuramente una tra le opere pittoriche più importanti della regione essendo realizzate da artisti francesi in voga per allora».

26 agosto 2015 | sez.

TOPIC CORRELATI

PERSONE

ENTI E SOCIETÀ

LUOGHI

- correggio (1)
- reggio (1)
- rolo (1)
- san martino (1)

I COMUNI

Bibbiano	Cadelbosco di Sopra	Brescello
Campegine	Busana	Albinea
Campagnola Emilia	Bagnolo in Piano	Boretto
Baiso	Correggio	Casalgrande
Collagna	Castelnovo di Sotto	Carpinetti
Cavriago	Casina	Castelnuovo ne' Monti
Canossa	Castellarano	Quattro Castella
Luzzara	Ligonchio	Gattatico
Guastalla	Montecchio Emilia	Fabbrico
Novellara	Poviglio	Gualtieri
San Martino in Rio	Rolo	Rubiera
Ramiseto	Rio Saliceto	Scandiano
San Polo d'Enza	Reggio Emilia	Sant'Ilario d'Enza
Reggiolo	Viano	Villa Minozzo
Vezzano sul Crostolo	Toano	Vetto

QUOTIDIANI LOCALI

Alto Adige
 il Centro
 il Corriere delle Alpi
 il mattino di Padova
 il Piccolo
 il Tirreno
 la Città di Salerno
 la Gazzetta di Mantova
 la Gazzetta di Modena
 la Gazzetta di Reggio
 la Nuova di Venezia
 la Nuova Ferrara
 la Nuova Sardegna
 la Provincia Pavese
 la Sentinella del Canavese
 la tribuna di Treviso
 MessaggeroVeneto
 Trentino

NETWORK

Repubblica.it
 Capital
 L'espresso
 DeeJay
 Kataweb
 m2o
 Limes
 ilmiolibro
 Storiebrevi
 Micromega
 Ristoranti

FEED RSS 

Redazione | Scriveteci | Rss/xml | Pubblicità

Gruppo Editoriale L'Espresso Spa - Via Cristoforo Colombo n.98 - 00147 Roma - Tel:+39.06.84781 - P.I. 00906801006

I diritti delle immagini e dei testi sono riservati. È espressamente vietata la loro riproduzione con qualsiasi mezzo e l'adattamento totale o parziale.