



Le foto di Ramari e Dugelay premiate al concorso «Italian Liberty»

Il milanese Sergio Ramari con uno scatto che rappresenta l'interno del Grand Hotel di San Pellegrino Terme (del quale inizieranno, a breve, i lavori di ristrutturazione) è il vincitore della III edizione del concorso fotografico «Italian Liberty». Nella sezione video primo posto per gli edifici milanesi ripresi da Diego Bonacina. Per la categoria «The world Art Nouveau» trionfo per l'immagine dell'Hôtel Hannon di Bruxelles del parigino Mathieu Dugelay.

In mostra a Lucca l'incantesimo della Lucchesia di inizio '900

Da ieri al 17 gennaio la Fondazione Banca del Monte di Lucca organizza nel suo Palazzo delle Esposizioni (piazza San Martino 7) la mostra «Dipingere l'incantesimo. Pittori nelle terre di Lucchesia di inizio '900». La mostra, che prosegue il percorso avviato con le esposizioni «Fra il Tirreno e le Apuane» (a Lucca) e «The Enchanted Land» (a Glasgow), è curata da Umberto Sereni. Fra le opere, dipinti di Moses Levy, Nino Carrara, Giovan Battista Santini, Plinio Nomellini e Lorenzo Viani.

Libero Pensiero

QUOTIDIANO



Sulle orme di Dahl

I coatti di Don Abbondio per libri Nutella

Manzini immagina un'unica immensa casa editrice che taglia Tolstoj, riscrive Manzoni in linguaggio moderno, cambia i finali ai classici e uniforma ogni scrittura. Una novella in bilico tra satira e grottesco