



Foto Daniele Casalbani

Il nostro compito, da sempre, è sondare le energie che fermentano nel terreno culturale della Romagna nostra. Ostinatamente, crediamo che l'identità romagnola sia legata alla sua cultura. Per questo, premiamo chi lavora per preservarla. Andrea Speziali, audace cittadino di Riccione, è uno di quei rari ragazzi che tenta di fare impresa in campo culturale. Già autore di una bibliografia importante (dal 2010 ad oggi ha pubblicato una decina di libri),

GIOVENTÙ BRILLANTE SCOPRIAMO IL RICCIONESE ANDREA SPEZIALI, IL GOLDEN BOY DEL LIBERTY IN ITALIA

Le "sentinelle del bello" che proteggono la Romagna nostra

Speziali ha fatto del Liberty il proprio destino. Ha cominciato compiendo un importante repertorio delle ville Liberty a Riccione. Poi si è allargato alla Romagna tutta. Ora è il Lancillotto dell' "Italian Liberty", in grado di scoprire nuovi tesori in giro per il Paese. Sicuramente eccentrico, certamente avven-

tato, costantemente curioso, Speziali merita un plauso. Grazie al suo lavoro (spesso premiato con mostre ed eventi, ma troppo spesso poco ricompensato) le Amministrazioni pubbliche si sono convinte di possedere piccoli o grandi tesori nel proprio territorio civico. E magari hanno pensato "conve-

niente" investire in cultura e non soltanto nell'ennesimo evento che passa. **Speziali è una delle rare "sentinelle del bello" che ancora tengono vivo un frammento di senso patrio, di educazione alla meraviglia, che questo Paese sta clamorosamente perdendo.** Ce ne fossero altri come lui, ad occuparsi

di altri momenti storici aurei della nostra mai troppo esaltata (e approfondita) storia... Speziali, tra l'altro, è l'esempio vivente che la cultura "tira". La sua presenza sui social, l'attitudine a esporsi sul web, hanno avvicinato molti (studiosi ma soprattutto curiosi) a scoprire la grandezza del Liberty. Dopo

quasi dieci anni di lavoro nel sottosuolo della cultura, possiamo dire che il Liberty è ormai acquisito come un momento capitale della nostra vicenda artistica (lo dimostra la mostra, in atto dal 5 novembre a Palazzo Magnani in Reggio Emilia, dedicata proprio al "Liberty in Italia"). Lo dobbiamo anche a un riccionese come Speziali, che al posto di fare l'ennesima "vasca" in Viale Ceccarini si è messo a studiare, ha avuto il coraggio di stupirsi.